

# EMLÉKALBUM

**A Radics Béla R.B. Emléktársaság 25 éve  
1999 - 2024**

**Írta, szerkesztette: László András**



**Ez a példány Dr. Molnár György részére készült**

## A SZERZŐ ELŐSZAVA

A Radics Béla R.B. Emléktársaság megalakulása óta eltelt 25 év. A negyedszázados jubileum kiváló alkalom arra, hogy hátrapillantva összegezzük mi mindent értünk el, meddig jutott a társaság. Bátorkodtam mindezt azért én elvégezni, mivel ha az alapításkor nem is, de nem sokkal később tagjaként, majd elnökeként be kapcsolódhattam a kis egyesület munkájába. A kis jelző, abszolút nem lekicsinylő. Az egyesület maroknyi, de lelkes tagsággal érte el az eredményeit. Mik is ezek az eredmények? Ennek bemutatására vállalkozik ez az emlékalbum. Akárcsak egy fotóalbum, jobbra csak képekben mutatjuk be, évekre bontva tevékenységünket.

Az első fejezet az Emléktársaságunk hivatalos részét dolgozza fel, majd bemutatunk több olyan kiemelkedő eseményt, mint az életnagyságú szobor emelése, emléktábla elhelyezése, közterület elnevezése. Az emlékkoncertek, a zenei és nyomtatott kiadványok, külön-külön fejezetben találhatók. Radics Bélával kapcsolatos tevékenységeink során a kultúrának szinte minden számottevő szegmensét érintettük, legyen az könyv zenemű kiadás, színház, vagy akár film.

Joggal vetődik fel a kérdés miért pont Radics Béla? Hiszen olyan sok, mondhatni nála technikusabb, képzetesebb muzsikos, sőt zeneszerző is volt akkoriban. De számunkra ő nem csak egy gitáros volt egy zenekarban, hanem egyéniségével kitűnt a hatvanas évek „beat” élmezőnyéből. Pedig nem volt egyszerű mert akkoriban mindenki gitárt ragadott, nem volt olyan iskolai osztály, ahol ne lett volna egy zenekar. A kultúrházakban minden nap élő zene, koncert volt. A nyugaton zajló zenei ősrobbanás ide jutott szikrája lobbantotta fel Bélának azt a fajta tehetségét, hogy tartalmában, és formájában a leghitelesebben ő tudta bemutatni, hogy milyen forradalmi változások történtek a vasfüggönyön túl. Radics Béla mikor kiállt a színpadra, megbizonyosodhattunk róla mi az igazi szabadság. Ahogy belecsapott a húrokba, valóban szabadnak is éreztük magunkat.

*László András*





## ELŐSZÓ

Magyar Kodály Társaság, Klebelsberg Kuno Emléktársaság, Gárdonyi Géza Emléktársaság, Radics Béla RB. Emléktársaság... A sor folytatható lenne, de álljunk meg az utóbbinál! Sokakban felmerülhet a kérdés: Emléktársaság egy rockzenész, gitáros tiszteletére? És, ha már igen, miért épp Radics Béla?

Nos, egyfelől a beat, a pop és a rock – amelyet hivatalosan és jobb híján „könnyűzenének” is neveznek –, az eleinte lenézett, lesajnált műfaj ma már társadalmilag elfogadott művészeti ág Magyarországon. Beépült, betagozódott az egyetemes zene történelmébe, képviselőit különböző rangos, vagy kevésbé neves kitüntetésekben részesítik: lásd Kossuth-, Liszt Ferenc-, Erkel Ferenc-, Petőfi Zenei- vagy éppen Máté Péter- díj. Tegyük hozzá gyorsan, Radics Bélát messze elkerülték az efféle elismerések: még egy nyomorult nagylemezt sem volt hajlandó megjelentetni vele a monopolista hanglemezgyár! Nem úgy a koncerteket titokban szalagra rögzítő, főként külvárosi, peremkerületek fiataljaiból verbuválódott szépszámú rajongótábora, amely – mint menyasszonyi ruhát az „uszálya” – követte kedvencét koncertről-koncertre, városról-városra.

Megint csak kérdések: mi különböztette meg Radics Bélát a kortárs beat-, illetve rockzenészekről, mitől volt ő más, miként emelkedett ki a korszak előadóinak sorából? Egyáltalán, mitől lett legenda? Noha nem feltétlenül ő volt az első magyar „gitárhős”, mégis ő állt a figyelem középpontjában. Egymaga „vitte” a showt, gitáros-énekes előadóként nem kényszerült zenésztársaival osztozkodni a sikerben; akármely formációval állt a színpadon, az ő egyéni produkciójára fókuszáltak.

Többszörösen kiérdemelt népszerűsége, bizonyos kultúrkörök általi piedesztálra emelése sokkal inkább személyiségében, karakterében keresendő, hiszen színpadra lépése pillanatától már szinte tapinthatóan izzik, sistereg körülötte a levegő. Ezt nevezik karizmának, de mondhatjuk aurának is. Ahogy kiáll a színpadra, ahogy megfog – mondjuk – egy E-dúr, ahogy magasba emelt két ujjával a „V”, azaz a győzelem jelét formálja; ahogy mikrofonjához hajolva jellegzetes orgánumán beledünnög, vagy éppen ordít egy „yeah”-t; ahogy a húrok közé csap, ahogy megszólítja rajongóit; és akkor még szót sem ejtettünk jellegzetes, senkiével össze nem téveszthető, ízes – és vitathatatlanul virtuóz – gitárszólóiról, egyedi ének stílusáról. Számunkra mindez a messzi és akkor elérhetetlennek tűnő szabadságot szimbolizálta. A szabadságot, de inkább annak érzését egy monolitikus, vasfüggöny mögötti rendszerben, amely nem tűri a véleménykülönbséget, nem tűri a lázadást, nem ismeri el az egyén szabadságát. És nem szereti a Nyugatról beszivárgott zenét. A mi zenénket.

Radics lázadó volt. Akárcsak mi, akkori fiatalok. Nem, nem politikai értelemben, dehogyis! Mit törődött ő, mit törődünk mi a fennálló politikai-társadalmi rendszerrel! Ösztönösen utáltuk ugyan, mert a tervutasításos gazdasági berendezkedésben nem vehettünk „igazi” farmert, csupán az Ecserin; nem juthattunk hozzá a boltokban angolszász kedvenceink lemezeihez, legfeljebb a határon becsempészőktől; nem utazhattunk Nyugatra a hivatalosan „kiutalt” pár dollárral a zsebünkben, mindössze három évente. Arra az áhított Nyugatra, amely akkoriban sokunknak a szabadságot jelentette. Ahogy Béla fogalmazott: a „brit szellemet”. Amely állhatatosan végigkísérte életét, amelyet sohasem tagadott meg.

Nos, e brit szellemnek egy kicsinyke szeletét csócsálgathattuk, ízlelgethettük a Sakk-Matt, vagy valamelyik Tűzkerék-formáció által elővezetett Cream-, vagy Jimi Hendrix- darab ferge-teses interpretációjában. De említhetnénk a Taurust is, a szupergruppot, mint szerzői kiteljesedését és óriási csalódását is egyben. Ennek az egyetlen estére lopott szabadságnak a tiszta levegőjét szippanthattuk be a budai, vagy lőrinci lípikban, a valójában áporodott, dohányfüsttel telítődött angyal földi Boschban, a zuglói Danuvia Művészban, az Újpesti Munkásotthonban, vagy épp a csepeli Radnótiban (ahogy a rajongók hívták egymás között, a „Ragyásban”). Mert a Cream, a Hendrix, a Led Zeppelin, vagyis a nyugati rockzene – határainkon innen és túl –



nem más, mint az ifjúság lázadása a konformizmus, a megcsontosodott társadalmi normák ellen. És ezt idehaza senki sem képviselhette hitelesebben, (József Attila után) tisztább szívvel és őszintébben, mint az akkori rockzenéért rajongó ifjúság jelentős részének bálványa, Radics Béla. Nem véletlen tehát – szemben más kortárs és hasonlóan tehetséges zenészekkel – mély társadalmi beágyazódottsága.

A magyar gitárkirály halála után évtizedekkel is képes hatalmas termeket megtölteni, ha nevével fémjelzett emlékkoncertet hirdetnek valahol. Az MHV utáni hanglemezkidadóknak sem kell aggódniuk, ha netán valamelyik előkerült Radics-felvétel hivatalos forgalmazásáról lenne szó – gazdára találnak az utolsó szálig. A Megyeri úti temetőben fellelhető sírhelye, egykori lakóhelyének falán elhelyezett emléktáblája, annak közelében felállított, egész alakos bronzszobra, a később róla elnevezett angyalföldi utcácska – mind egy-egy zarándokhely. Radics Béla az a magyar rockzenész, aki mindezzel (ráadásul megtoldva egy csepeli posztumusz díszpolgári címmel) országosan elsőként rendelkezik.

Az imént felsoroltakhoz nem kevés érdeme fűződik a Radics Béla RB. Emléktársaságnak. Az alapító atyák és anyák alapítottak, taggyűltek, szorgoskodtak – elérték kitűzött céljaikat. Tették a dolguk, mi, társasági utódok is ezt tesszük. Mindenki a maga módján, a maga habitusa, tehetsége szerint. Elnökök jöttek és mentek, vezetőség váltotta egymást, „civil” munkánk mellett igyekeztünk ellátni a ránk rótt feladatot. Egy jó ügyért. Sajátunknak érezve, maximális lelkesedéssel. A tagság nagy része kicserélődött, (figyelembe véve az idő könyörtelen múlását) lehet, meg is csappant, de vagyunk és létezünk továbbra is. Nem dőlünk, nem dőlhetünk hátra. 25 évesek lettünk.

*2024. augusztus*

*Hegedűs István*

*újságíró, a Radics Béla RB. Emléktársaság elnöke*

# 1999

október 15.

A Radics Béla R.B. Emléktársaság  
megalakulása

1999. október 15-én, Angyalföldön, a Gyöngy kisvendéglőben, 10 fővel alakult meg a Radics Béla R.B. Emléktársaság. Megálmodója és megalapítója: Tárász József. További alapító tagok: Strausz Tibor „Csibu”, Bódayné Miskolci Ilona, Tárász Veronika, Kiss Ervin, Sándor Károly „Cucu”, Bodor István, Bóday Ferenc, Szabó Sándor, Herceg Jenő\*

5



*Tárász József*



*Miskolci Ilona*



*Strausz Tibor †*



*Tárász Veronika*



*Bóday Ferenc*



*Bodor István †*



*Kiss Ervin †*



*Szabó Sándor*



*Sándor Károly †*

\*Herceg Jenőről évtizedek óta nem hallottunk, képünk sincs róla

# Egyesületünk alapszabálya

## (részlet)

A "Radics Béla R. B. Emléktársaság" Egyesület közgyűlésén alapszabályát a következőkben állapítja meg:

Általános rendelkezések

1.

Az Egyesület neve: "Radics Béla R. B. Emléktársaság" Egyesület

Székhelye: 1203 Budapest Szarvas u. 8.

Működése kiterjed az ország egész területére.

Kiadásait tagdíjakból, valamint természetes- és jogi személyek adományaiból fedezi.

2.

2.1. Az Egyesület önkormányzati elven működő társadalmi szervezet. Az Egyesület jogi személy.

2.2. Az Egyesület célja:

Az Egyesület, mint nevében is jelzi elsősorban Radics Béla /1946-1982/ -gitáros, énekes, zeneszerző emlékének ápolását tekinti céljának, alapvetően, kulturális céllal alakult meg.

E cél érdekében felvállalja, hogy

- emléktáblát helyez el és karbantartja a művész volt lakásánál, a Bp. XIII. Vőlegény u. 2. sz. ház homlokzatán
- a Radics Béláról készült hang- és képanyagot felkutatja, rendszerezi, CD lemezre, ill. DVD lemezre történő átmentése után azt népszerűsíti és terjeszti
- teljesalakos Radics Béla szobor elkészítése és felállítása a József Attila tér Vőlegény utcai végében

A Radics Béláról Radics Béla R. B. Emléktársaság folyamatos feladatai:

- Radics Béla emlékének őrzése és ápolása
- Emlékkoncertek szervezése az emléktársaság céljainak eléréséért
- Volt zenésztársak, jogi személyek támogatásának elnyerése
- Monográfia kiadásához szükséges anyaggyűjtés, dokumentumok, személyek /volt zenész- és pályatársak/ felkutatása
- Kallódó zene- és hanganyag felkutatása és rendszerezése.

A fenti célokat az egyesület az alábbi tevékenységekkel valósítja meg:

- A tagság magántulajdonban lévő kép, film és hanganyagot összegyűjti, rendszerezi, archiválja
- Koncertek szervezése az egyesületi költségek finanszírozására
- Tehetséges fiatal zenészek felkutatása és támogatása
- Radics Béla munkásságának határon túli ismertetése (koncert szervezése, zenekarok kiutazásának támogatása)
- Nyomdai és zenei kiadványok készítése az egyesületi költségek finanszírozására.



# Radics Béla R.B. Emléktársaság

## vezetősége

1999 - 2024

Örökös Tiszteletbeli Elnök:  
*Miskolci Ilona*

1999 - 2008

Elnök: Tárász József  
Elnök helyettes: Kiss Ervin  
Titkár: Szabó Sándor, majd Budai Ervin

2008 - 2016

Elnök: László András  
Elnök helyettes: Dr. Molnár György, majd Hegedűs István  
Titkár: Dr. Sárkány Ferenc, majd Tóth Tamás Béla

2016 - 2021

Elnök: Török Ádám  
Elnök helyettes: Hegedűs István  
Titkár: László András

2021 -

Elnök: Hegedűs István  
Elnök helyettes: Schwartz István  
Titkár: Busa László



*Miskolci Ilona*



*Tárász József*



*Budai Ervin*



*Kiss Ervin †*



*Tóth Tamás Béla*



*Dr. Molnár György*



*Busa László*



*Hegedűs István, László András,  
Török Ádám, Schwartz István*





# A RADICS BÉLA R.B. EMLÉKTÁRSASÁG TISZTELETBELI TAGJAI

A tagság szavazata alapján, tiszteletbeli elnök, tag, vagy zenekar címet azok kaphatnak, akik Radics Béla zenésztársai voltak, vagy az R.B.Emléktársaság munkájához nagymértékben hozzájárultak.

A tiszteletbeli tag, elnök, olyan státusz, amely erkölcsi elismeréssel jár, de nem kötelez gyakorlati munkára.

## Tiszteletbeli Tagok:

Balázs Ferenc  
Döme Dezső  
Harmath Bertalan  
Horváth Attila  
Dr. Molnár György  
Nemes Nagy Péter  
Pintér István  
Póka Egon Benedek  
Soldos László  
Som Lajos  
Szabó György „Ritchie”  
Tóth József „Citrom”  
Varga Miklós  
Vörös István

## Tiszteletbeli elnökök:

Miskolci Ilona  
Tárász József  
László András  
Török Ádám

## Tiszteletbeli zenekarok:

Tűzkerék xT  
Team Rock Band



# ...és akik kapták



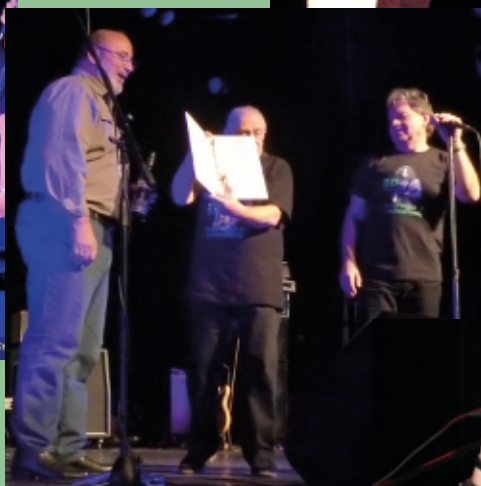
*Tárász József*



*Varga Miklós*



*Balázs Fecó*



*Dr. Molnár György*



*Som Lajos*



*Horváth Attila*

*László András*



*Török Ádám*

*Tóth József „Citrom”*





R.B. emléktársaság 2000. II. 6-án

XIII. kerület, Angyalföld  
**Radics Béla utca**

1991

RADICALS, BEL

10

12

100

BUDAPEST XXI. KERÜLET  
CSEPEL ÖNKORMÁNYZATA  
KÉPVISELŐ-TESTÜLETE

REMÉLNÉK, HOGY MINDEZOK, AKIK ELTÜN, HUNKARÁCIK SZORÁN ÖRÖMTÜK KERÜLTÖNK IÓ HÍRMEVÉ' KÖLÖNLEGES MEGNYITÁSIÉN' RÉSZTVEJENK.

RADICS BÉLA  
FOLKLOREKÉRT

TÖMEGETT LÁRMÁHOZÓ BRAVÍROS GITÁRJÁTÉKAÉRT,  
JÓHANGYÁK ÉS HANGKÖZLEK MEGVÁRÁK ÉS KÖRÖRT  
**CSEPEL, DÍSZPOLGÁRÁVÁ**  
POSTUNGÁLY MEGVÁRÁK ÉS KÖRÖRT

ESSEN CRISTIANEIT' DITEI. JUS IUS SO-AN  
ALLIGETTAI KI ES ALLIGASOMMAL HITELESITETUM

*Shirley*  
SHERIFF J. J. J. J.  
SHERIFF J. J. J. J.



# 2000

Emléktársaságunk Radics Béla lakóhelyén emléktáblát helyezett el.

11



*Tárász József, Miskolci Ilona*



*Az emléktáblát Tárász József, Miskolci Ilona és Szabó Sándor avatta fel*



*Sándor Károly, Kun Tamás*

*Horváth Attila*





*Középen Nagy Feró, Schuster Lóránt,  
Sárvári Vilmos, Brunner Győző*



*Strausz Tibor „Csibu”, Szabó Sándor „Golyó”*



*Nagy Feró, Zoltán János*



*Som Lajos, Schuster Lóránt,  
Sárvári Vilmos*



# 2005

Ebben az évben Emléktársaságunk elérte fő célkitűzését, elkészült és felavattuk Radics Béla életnagyságú szobrát!



*Az avató ünnepségen: Török Ádám, Póka Egon, Kovács Károly, Tárász József, Budai Ervin, László András, Molnár György*



*Kovács Károly szobrászművész, kezében a Radics szobor viasz makettjével*



*A makett és a "zsűri": Kiss Ervin, László András, Kovács Károly, Tárász József, Budai Ervin, Almásy Ányos, Czapp József*





*Póka Egon felavatja barátja, Radics Béla szobrát*



*Török Ádám*



*Az ünnepi műsor:  
Radics számok  
Molnár György  
előadásában*





Radics Béla szobor állaga közel húsz év alatt meglehetősen megromlott. Szükségessé vált a felújítása, annak környezetét is rendbe kellett tenni. Külön köszönetet érdemel Paár Imre kőfaragó mester önzetlen munkája. A sikeres munkálatokat megemlékezés, ünnepi műsor, majd a beszámoló közgyűlés követte.

*Hegedűs István elnök és helyettese Schwartz István elégedetten az elvégzett munka után*

*Szagán György az alkalomból Béla szerzeményeiből adott elő*



*Megemlékezések Béla szobránál*



*Radics 65. születésnapjára is összejöttünk*



## BUDAPEST XXI. KERÜLET CSEPEL ÖNKORMÁNYZATA KÉPVISELŐ-TESTÜLETE

KINYILVÁNÍTOTTA, HOGY MINDAZOK,  
AKIK ÉLETÜK, MUNKÁSSÁGUK SORÁN  
ÖREGBÉTIK KERÜLETÜNK JÓ HÍRNEVÉT  
KÜLÖNLEGES MEGBECSÜLESBEN RÉSZESÜLJENEK.

### RADICS BÉLA ROCKZENÉSZT

TÖMEGEKET LÁZBA HOZÓ BRAVÚROS GITÁRJÁTÉKÁÉRT,  
MINDEN IDŐK LEGNAGYOBB MAGYAR GITÁROSÁT

### CSEPEL DÍSZPOLGÁRÁVÁ POSZTUMUSZ MEGVÁLASZTOTTA

EZEN OKLEVELET 2012. JÚLIUS 18-ÁN  
ÁLLÍTOTTAM KI ÉS ALÁÍRÁSOMMAL HITELESÍTETTEM

  
NÉMETH SZILÁRD  
CSEPEL POLGÁRMESTERE

*Az ünnepélyes alkalomra készült  
oklevél és plakett*



*Németh Szilárd, Kövér László és László András*

# 2012

Radics Béla rockzenészt  
posztumusz Csepel  
Díszpolgárává választották.

A kitüntető címet  
Németh Szilárd Csepel  
polgármesterétől a Radics  
Béla Emléktársaság elnöke  
László András vette át.  
Jelen volt Kövér László  
a Magyar Országgyűlés  
elnöke.





# 2013

17

Kezdeményezésünkre, Angyalföldön ünnepélyes keretek között utcát neveztek el Radics Béláról.



*Angyalföld polgármestere, Tóth József ünnepi beszéde*



*Radics Béla Emléktársaság részéről László András elnök tartott beszédet*

*A volt zenésztárs, Pintér Istvánt megemlékezése Radics Béláról*



*Tóth József megkoszorúzza Radics Béla szobrát*



*Az eseményre sok zenésztársa mellett, Tátrai Tibor is eljött*





Döme Dezső



Balázs Fecó, Hegedűs István, Horváth Attila

Póka Egon, Hegedűs István, Tátrai Tibusz,  
Csomós PéterÓmolnár Miklós, az „R.B.Kapitány avagy  
pengék és halak” c. könyv szerzője is je-  
len volt.

Szaghmeister Ödön és Strausz Dávid



# KEGYELET

19

A Radics Béla Emléktársaság fő feladatának tekinti Radics Béla emlékének megőrzését, és tiszteletben tartását. Minden évben koszorút, virágot helyezünk el a zenész sírján, az emléktáblán és a szobránál.

*Radics Béla  
sarok a  
Rockmúzeumban*



*Schwartz István el-  
nökhelyettes koszorú-  
rú*



*László András,  
Tárász József,  
Dékány Erzsébet,  
Busa László és  
Bakki László*





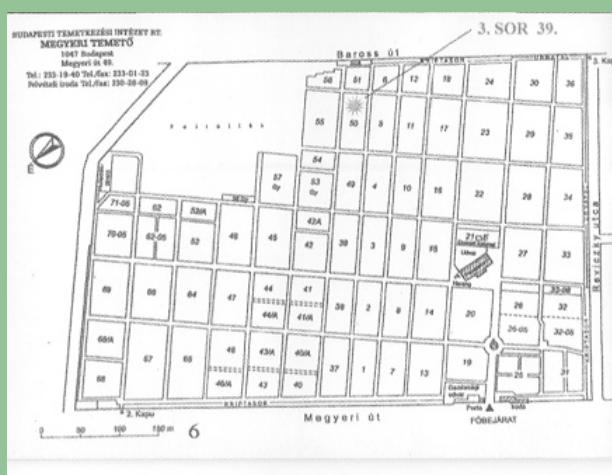
# A SÍR

Radics Béla jelenlegi sírkövének felállítását egykori zenésztársainak köszönhetjük. A régi sír fejfája a Rockmúzeumban látható. Póka Egon, Tátrai Tibor, Döme Dezső és Deák Bill Gyula „muzsikálták össze” a költségeket. A továbbiakban pedig a Radics Béla Emléktársaság vállalta a sír gondozását, és az esetleges javításokat. 2004 -ben újabb 25 évre megváltottuk a sírhelyet. Megtisztelő, hogy Béla végső nyughelye, 2021 óta a NÖRI jóvoltából Nemzeti Sírhely lett. A Megyeri úti temetőben található (50. parcella, 0 szakasz.3. sor. és a 39. sírhely).



*Béla sírján a későn jött nagylemez*

*Radics Béla 78. születésnapján is leróttuk tiszteletünket*



*Miskolci Ilona*





*Köszönöm Neked az egész pályafutásomat!  
Szeretlek!  
Póka Egon*



*Sokszor gondolok R.B. Kapitány karizmatikus figurájára.  
Sokat tanultam tőle, közvetlenséget, kedvességet, színpadi  
viselkedést. És mosolyogni a reflektorfényben!  
Csomós Péter*

*„Fellobbani és értelmetlenül megsemmisülni”  
Ez volt Radics Béla.  
Som Lajos*



*Tisztelettel Radics Bélának,  
„Találkozunk valahol, valamikor”  
Sárvári Vilmos*

*Nagy megtiszteltetés, hogy Radics Béla számait  
gitározhatom!  
Felkai Miklós*



*Radics Béláról a fenti beírások az Emléktársaság emlékkönyvéből származnak*

# EMLÉKKONCERTEK

## 1999-2024

### épi zenekar Fesztivál

#### pecsa music hall

2012. szeptember 30. vasárnap 19.00 \* 22.00

Jegyelővétel a Pecs Music Caféban hétfőkor 11 és 18 óra között. Jegyár: 3.000,- Ft

A koncerten már lápható!



Radics Béla emlékére Pécs Music Caféban 2012. szeptember 30-án este 19.00 órára rendezik a "Fesztivál" koncertet. A koncerten már lápható! A koncerten már lápható! A koncerten már lápható!



Radics Béla R.B. Emléktársaság  
Klubnap a Rockmúzeumban!

Tűzkerék xT koncert!

Vendégünk: Harmath Albert, akivel felelevenítjük  
a legendás Sakl Márk történetét!

Idézzük együtt a régi házibuli hangulatát:  
ESZEL-ISZOL, AMIT HOZOL!

Cím: RAM/Rockmúzeum  
1133 Budapest, Mátyás u. 93.

Béla-éj: 1500 Ft,  
R.B. Emléktársaság tagok: a koncertre ingyenes: 1000 Ft



A HERCZEGH SPECIALTRANSPORT BEMUTATJA:  
"KÖZEL A 60-HOZ"

### RADICS BÉLA - TAURUS ex T. 25-75-82

EMLÉKKONCERTJÉT

PETŐFI CSARNOK, 2005. OKTÓBER 22. SZOMBAT 18.00

FELEPÉK  
VIKIDÁL GYULA  
VARGA MIKLÓS  
TÖRÖK ÁDÁM (és a MINII)  
ZAVODI JÁNOS (ex PIRAMIS)  
ZEFFER ANDRÁS (ex P MOBIL)  
FISCHER LÁSZLÓ (ex KORÁI)  
CSOMOS PÉTER (ex HUNGARIA)  
TAKÁTS TAMÁS (ex KARTHAGO)

TEAM ROCK BAND  
TREFE GYÜTTES

MŰSORVEZETŐ: "CINTULA" KENESZTES  
BENCZE ATTILA

Támogatók: Radics Béla R.B. Emléktársaság

ROCKINFORUM

HOW (HEGEDŰS-CZAPP MUSIC) PRODUKCIÓ  
Információ: Czapp 0635/ 81-30-355-7055. Helyezés igény: 06-33-933-7095  
A koncertre 1000 Ft, a koncertre 1000 Ft, a koncertre 1000 Ft.

2016.02.06.  
19.00

Radics Béla R.B. Rockzenészek Érdekvédelmi Emléktársasága rendezésében.  
A Fővárosi Önkormányzat támogatásával, Művelődési Intézmények Igazgatója.

### Emlékkoncert Radics Béla

## 70

születésnapja alkalmából

Tátrai Tibor/Póka Egon/Török Ádám  
Vörös István/Takáts Tamás

Pleszkán Écska/Mr. Basary/Kalmus József  
Harmath Albert/Körmendi Roland/Gönci György  
Gazdag Viktor/Pántér István/Szakodóti Máttyás  
Blues Steel/Team Rock Band/Tűzkerék xT

Angyalföldi József Attila Művelődési Központ  
1131 Bp., József Attila tér 4.  
Tel.: +36 1 320 3842

Jegyek kaphatók: 3000 Ft-os áron,  
1068 Károly u. 108. - Rock diszkont:  
1203 Ady Endre u. 84. - Bordaizma üzlet

A Radics Béla R.B. Emléktársasága és a Készenléti Művelődési Ház

### RADICS 75

#### JUBILEUMI NAGYKONCERT

2022. ÁPRILIS 30. 17<sup>00</sup>

ÚJ TAURUS TŰZKERÉK XT

TEAM ROCK BAND

RADICS AKUSZTIK TRIÓ

VÖRÖS & TAKÁTS & MR. BASARY

SZABÓ & SÓLDOS

BARÁZDAK

ROCKTÖRTÉNETI LP KIÁLLÍTÁS

PODUMBESZÉLGÉTES RB EGYKORI ZENÉSZTÁRSÁVAIVAL

JEGYEK KAPHATÓK A WWW.TKALJARI.OLDALON ELŐVÉTELÉSEN 3.000,- FT  
A KONCERT ELŐTT A HELYSZÍNESEN 3.500,- FT A KÉSZLET EREJÉIG

KÖS KÁRDY MŰVELŐDÉSI HÁZ ÉS KÖNYVTÁR  
2021. OKTÓBER 22. SZOMBAT 18.00

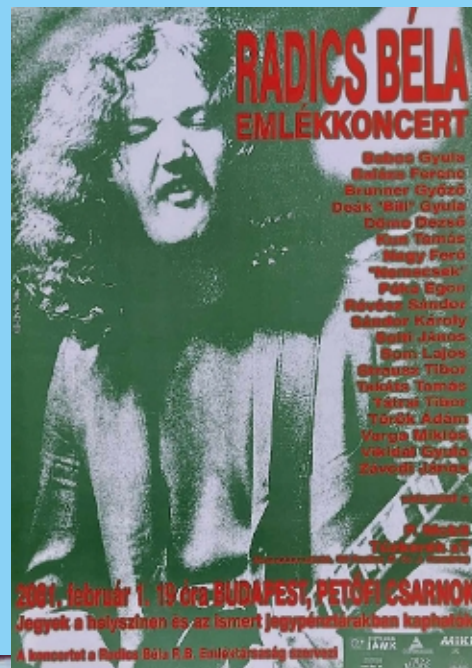
A PROGRAM AZ ÉVI TÁRSADALMI ÉRTÉKELÉS RÉSZÉNT



# 2001

Petőfi Csarnok

Az első nagy emlékkoncert, amikor Póka Egon hívó szavára színpadra lépett a hazai rockzenei élet színe java. A telt házas koncert bevételéből meglett az anyagi fedezetet, a Radics Béla Emlektársaság tovább működhetett. Így módunk lett a továbbiakban finanszírozni a Radics koncert lemezek kiadását, és a gitáros teljes alakú szobrának felállítását.



23

A szervezők sajtótájékoztatója: Tóth Tamás Béla, Tárász József, Miskolci Ilona, Póka Egon



Závodi János, Póka Egon, Rudán Joe, Döme Dezső, Som Lajos



Varga Miklós, Závodi János, Deák Bill Gyula



*Balázs Fecó*



*Sipeki Zoltán, Schuster Lóránt,  
Závodi Janó, Rudán Joe*



*Rudán Joe*



*Sipeki Zoltán, Závodi Janó, Deák Bill Gyula,  
Varga Miklós*



*Mogyorósi László*



*Fodor Sándor,  
Török Ádám*



*Tátrai Tibor*



# 2001

25

József Attila Művelődési Központ,  
Radics Emlékkoncert

*Aréna együttes - Szerémi Károly,  
Fodor Sándor, és Strausz Tibor „Csibu”*



*Jimi Hendrix Memorial  
Berta Zsolt, Petrik Miklós,  
Szagán György*



*Stáció együttes  
Margit József, Fodor Sándor,  
Tóth József „Citrom”*

*Kun Tamás, Sándor Károly  
Soldos László, Szabó György*



# 2002

Radics Béla, a Kapitány éve.  
Fotó kiállítás és emlékkoncert a  
„Magyarok Háza”-ban.



*Kisfaludy András itt is forgatta  
a Radics Béláról szóló doku-  
mentumfilmjét. Interjú Váradi  
„Vadölő” Lászlóval*



*Társz József ala-  
pító, elnök kiállítás  
megnyitója*



*Sándor Károly „Cucu” és  
Strausz Tibor „Csibu”*



*Csibu és a Tűzkerék xT*



2002



Csepel Radnóti Miklós Művelődési Ház.  
Tóth Tamás Béla és Zoltán János megír-  
ták Radics Béla életét feldolgozó könyvü-  
ket, „Csodálatos utazás” címmel. A könyv  
bemutatójára emlékkoncertet szervezett a  
társaság.



*Tűzkerék xT*  
*Anda Bálint,*  
*Tóth Tamás Béla*



*Tátrai Tibusz*

*Cream*  
*Emlékenekar*  
*Závodi János,*  
*Póka Egon,*  
*Döme Dezső*



*Döme Dezső*



*Magyar Atom*  
*Tóth János Rudolf,*  
*Tátrai Tibor*



*Závodi Janó*

# 2003

Sakk-Matt lemezbemutató,  
és Radics Béla emlékkoncert  
a Radnóti Művelődési Házban.



*RB Kapitány Emlékzenekar*



*Deák Bill Blues Band*



*Zöld Csillag együttes*



# 2004

Taurus Hajó.  
Czapp József és Hegedűs  
István a zenés hajók emléké-  
re szervezte a „Taurus hajó”  
emlékkoncerteket.



Som Lajos, Benyhe László,  
Váradi „Vadölő” László és  
Czapp József



Zöld Csillag együttes



Mogyorósi László, „Vadölő” és Som Lajos



„Bóhönye” a  
plakáttal



# 2004

„Fiatal együttesek Radics Béla nyomdokain” címmel rendeztünk koncertet a Radnóti Miklós Művelődési Házban. Ugyanakkor ünnepeltük Czapp József barátunk születésnapját. Józsi kiváló szervezőként haláláig sokat tett az Emléktársaságért.



Czapp, Hegedűs, Répa, és Szabó Tibi



Egy rajongó, Som Lajos és Váradi „Vadölő” László

Józsi a legendás Gibson SG másolatával



Gyémánt Ervin barátunk és felesége



Flamisch Péter és Benyhe László a gitár utánzattal

Váradi „Vadölő” László és László András







Szivárvány együttes..



Treff együttes



Szeánsz együttes



Team Rock Band



Ultimátum együttes



Sakk együttes



# 2005

Az Angyalföldi József Attila Művelődési Központban került sor a hagyományos, Radics Bélára és Jimi Hendrixre emlékező koncertre. Meglepetés vendégként élvezhettük Orszáczky Jackie játékát.



*Jackie és Bill*



*Halper László zenekara  
Off Abbey Road és Orszáczky Jackie*

*Sárközi „Szivori” Pál*



*Jackie, Halper László, Orbán Balázs és Kőszegi Imre*



# 2005

Radics Béla szoboravatásának alkalmából Hegedűs István és Czapp József, Taurus emlékkoncertet szervezett a Petőfi Csarnokban.

A Team együttes kíséretével felléptek többek között: Csomós Péter, Vikidál Gyula, Varga Miklós, Takáts Tamás, Fischer László, Závodi János, Török Ádám, Zeffer András.



33



*Varga Miklós, Vikidál Gyula,  
Fischer László*



*Závodi János*



*Zeffer András*

*Paróczai Attila, Török Ádám*

# 2007

Radics Béla egyik példaképe Jimi Hendrix volt. Társaságunk támogatta a Nemzetközi Jimi Hendrix fesztivált, vezetőségünk részt vett a szervezésben. Háromszor egymás után, több neves nemzetközi és hazai együttes részvételével, nagy sikerrel került megrendezésre az esemény.



Szagán György a Jimi Hendrix Memorial együttes gitárosa, résztvevője és tagja is volt a szervező csapatnak



Az első fesztiválnak különleges zenei csemegéje volt Halper László együttesének a rock műfaján túlnyúló, Hendrix számok jazzes feldolgozása



Élmény volt Hendrix számait török, lengyel, finn, holland és más egyéb nemzet zenészeitől hallani



Érdekes színfolt volt Kárászy Szilvia harangjátékának csodálatos hangja



A Tripla Triók fesztívalja.  
Elkezdtek a napjainkig tartó nyári koncerteket a Kalifa tanyán, a Búbánatvölgyben. Célunk a legendás Woodstock fesztíval szabadságának, szabadtéri koncertekkel való megemlékezése volt. Az első alkalommal fellépők, a három trió:  
RB Kapitány Emlékzenekar, Jimi Hendrix Memorial és a Tűzkerék xT.



*RB Kapitány Emlékzenekar*



*Tűzkerék xT*



*Jimi Hendrix Memorial*

*R.B. Kapitány Emlékzenekar,  
Tóth Tamás és a házigazda „Kalifa”*



## Az Égi Zenekar Fesztivál fellépői:

### Házigazda : P.Mobil

Bergendy István (Bergendy)  
 Cziráku Sándor (Gesarol)  
 Csomós Péter (Hungária)  
 Felkai Miklós (Bill és a Box Company)  
 Freinreisz Károly (LGT, Skorpió)  
 Gál Gábor (Takáts Tamás Blues Band)  
 Harmath Albert (Sakk-Matt)  
 Kékesi „Bajnok” László (P.Mobil)  
 Koroknai „Kori” Árpád (P.Box – Debrecen)  
 Lugosy László (Beatrice)  
 Mr. Basary (Bill és a Box Company)  
 Nagyfi László (Ómen)  
 Nyerges Attila (Ismerős Arcok)  
 Oláh Ibolya  
 Pálmai Zoltán (P.Box)  
 Sáfár „Ocsi” József (P.Box)  
 Sándor „Günter” József (P.Box – Debrecen)  
 Sárdy Barbara (Papp-Sárdy N.B.B.)  
 Szécsi Attila (Ezüst-Patak)  
 Szűcs Antal Gábor (Hungária, Skorpió)  
 Tátrai Tibor  
 Varga Miklós  
 Zselencz „Zsóci” László (P.Box)

és a Tűzkerék xT zenekar

A vállalkozás jogait fenntartja:  
  
 Információk: Hajnal Gábor 06-20/520-9388 Hegedüs István 06-30/951-8286

# 2012

## Égi Zenekar Fesztivál

A Petőfi Csarnokban egész napos fesztivál keretében emlékeztünk meg a tragikusan elhunyt három legendás magyar gitárosról. A programot neves történészek által tartott rocktörténeti előadások gazdagították. A koncert anyaga kapható DVD-en.

*Fél Skorpió: Szűcs „Totya” és Freinreisz Karesz*



Baranyi László  
P. Mobil



Laux József †



Oláh Ibolya és Baranyi László



Somogyi Remig





# 2016

37

**Radics 70**  
R.B. „Kapitány” 70. születésnapja  
alkalmából megtartottuk sikeres em-  
lékkoncertünket. Felléptek a régi nagy  
zenésztársak Póka Egon,  
Tátrai Tibor, Török Ádám, valamint a  
fiatalabb generációjú muzsikuskok is.



*Tibusz és Egon*



*Pleszkán Écska*



*András és Roland, István és Tamás*



*Team  
Rock Band*



*Finálé*

*Tamás és Berci*





# 2019

20 éves a Radics Béla Emléktársaság. Fotó és dokumentum kiállítással, majd esti koncerttel emlékeztünk meg társaságunk fennállásának évfordulójáról. A rendezvénynek a XX. kerületi Csili Művelődési központ adott otthont.



*Több ilyen, ehhez hasonló tabló képpel mutatta be az emléktársaság két évtizedes tevékenységét*



*Harmat Berci,  
Szindi, és Felkai Miki*



*Az alkalomra készített póló grafikája*





# 2020

Az Emléktársaság a Csili Művelődési Központtal karöltve rendezte a Covid utáni első nagy emlékkoncertet „Rock forradalom” néven.



**ROCKFORRADALOM**  
2020. november 7. 18 óra

Koncert a Radics Béla R.B. Emléktársaság és a Csili Művelődési Központ szervezésében.

Fellépők:  
Tunyó Emlékenekar + Varga Miklós  
Csillag Endre Retrock Band  
Tűzkerék xT + Balázs Fecó + Török Ádám + Kosik Kristóf

Jegyek elővételben a Csili jegypénztárban és a pesterszébei Ady Endre u. 84/B. alatti bórdiszműves üzletben október 23-ig 4.500,-, október 24-től 4.900,-.

Helyszín:  
Csili Művelődési Központ  
1201 Budapest, Nagy György István utca 4-6.

Logók: CSILI, Emléktársaság

TAURUS Ex-T: 25-75-82




**RockForradalom**  
Emléktársaság 2020. november 7., szombat 18 óra

Tunyó Emlékenekar  
Csillag Endre Retrock Band  
Tűzkerék xT

Jegyek elővételben:  
október 23-ig 4 500 Ft  
október 24-től 4 900 Ft  
Kaphatók a Csili pénztárban, valamint a jegy.hu-n.  
Bubik István színházterem

Minden megérint a zavaroktól  
szereplők és események  
megőrzés érdekében.  
Az épületen védőmaszk  
viselése kötelező!

A műsorvezetés jogát fenntartjuk!  
Támogatott:  
Csili Művelődési Központ  
Győr, 1201, Budapest, Nagy György István u. 4-6.  
Telefon: 06-1-257-8200, Fax: 06-1-257-8200, info@csili.hu, www.csili.hu

Festmények, Képzőművészet  
Török Ádám  
Varga Miklós  
Balázs Fecó

Kétféle plakát is készült

Szomorú tény, hogy Balázs Fecónak a halála előtt ez volt az utolsó koncertje...

# 2022

## Radics Béla 75

A Covid miatt egy évvel kénytelenek voltunk elhalasztani Radics Béla születésének 75. évfordulójára tartandó emlékkoncertet. Kárpótlásul gazdag program fogadta az érdeklődőket a Kós Károly Művelődési Házban.



*Színpadi beszélgetés  
László András, Hegedűs István,  
Soldos László, Vörös István részvételével*



*A hanglemezek történeti kiállítás*

*Vörös István is tiszteletbeli tagja lett a  
Radics Béla Emléktársaságnak*



*Szindi és az ünnepi torta*







*A doboknál Söldes László*

*Team Rock Band*



*Anda Bálint*

*Tóth Tamás*



*Anda Richárd*

*Richard és Bálint*



*Radics Akusztik  
Felkai Miklós, Anda Bálint,  
és Török Ádám*

Radics Béla R.B. Emléktársaság 2020



TAGSÁGI IGAZOLVÁNY

Radics Béla R.B. Emléktársaság 2021



TAGSÁGI IGAZOLVÁNY

Radics Béla R.B. Emléktársaság 2022



TAGSÁGI IGAZOLVÁNY



Radics Béla R.B. Emléktársaság 2023

TAGSÁGI IGAZOLVÁNY



Radics Béla R.B. Emléktársaság 2024

TAGSÁGI IGAZOLVÁNY

Radics Béla R.B. Emléktársaság 2020



TAGSÁGI IGAZOLVÁNY

Radics Béla R.B. Emléktársaság 2023

TAGSÁGI IGAZOLVÁNY

Radics Béla R.B. Emléktársaság 2022



TAGSÁGI IGAZOLVÁNY



# TÁRSASÁGI ÉLET, KLUBNAPOK

A Radics Béla Emléktársaság havonkénti üléseinek elsőként a József Attila Művelődési Központ adott otthont. A havi rendszerességgel megtartott találkozók a vezetőség mindig szolgált meglepetésvendéggel. "Egy csónakban evezünk" címen Radics Béla volt zenésztársai voltak a vendégeink, akik szívesen beszéltek a korszakról, Bélához fűződő emlékeikről. A vidám hangulatú beszélgetések Tárász Veronika jóvoltából videokamerával rögzítésre kerültek. Később az új vezetőség László András és Tóth Tamás, indítványozta hogy a taggyűlések ne csak szimpla találkozók legyenek, hanem a meghívott vendégekkel történő beszélgetések koncertekkel, vendéglátással bővüljenek.

„A Radics Béla R.B. Emléktársaság és a József Attila Művelődési Központ CLUB '68 névvel egy olyan klub létrejöttét kívánta elősegíteni, amely ápolja Radics Béla – a legendás magyar gitáros – emlékét, életművét, teret biztosítva az Emléktársaság tevékenységéhez. Bár a CLUB '68 elnevezésű rendezvénysorozat

elsődleges célja a Radics Béla köré szövődött legenda életben tartása, a látogatók ugyanakkor belekóstolhattak a 60-as, 70-es évek zenei világába is, felelevenítve e korszak színes zenei kulturális világát, megkeresve ezen időszak kapcsolódási pontjait a jelen művészeti irányzataival. Reprezentatív koncerteken, klubzenélés és több zenekart felvonultató hangversenyek keretében bemutatta Radics Béla szerzeményeit, valamint a hozzá kapcsolódó egyéb zenekarok és szerzők műveit.

Így kezdődött 2008 szeptemberében, és kisebb - nagyobb megszakításokkal, ma is tart. Időnként más néven, viszont még mindig az élő zenére, a koncertekre helyezve a hangsúlyt. A klubélet Angyalföld után Erzsébeten folytatódott, a Kocsándi Miklós vezette Gitárpont Caféban. A következő állomás Hajnal Gábor meghívására a Petőfi Csarnok kávézójában volt. Itt is megmaradt a koncepció, a két zenekar fellépése és egy kortárs muzsikussal történő interjú. Eleinte a beszélgetéseket Tóth Tamás, később Nemes Nagy Péter, majd Hegedűs István vezette. A bontásra ítélt Petőfi Csarnok után Török Ádám révén, a Globe Royalban folytatódtak rendezvényeink. Ezzel a Club 68 meg is szűnt. Később a hathatós támogatás eredményeként, a XX. Kerületi Önkormány-

zat jóvoltából, a kerületi polgármesternek köszönhetően, visszatértünk Pesterzsébetre. Így azóta az időnként változó bérlokk vezette Csili Alsóban tartjuk koncertjeinket. Schwartz István szervezésével, nagy meglepedésre évek óta zavartalanul működünk, havonta legalább egy koncerttel kényeztetve a

tagságot. Jelenleg a Csili Művelődési Központ a tulajdonos, amelynek vezetőségével társaságunk jó viszonyt ápol. A sikeres együttműködés eredménye lett több koncert, kiállítás.

Külön említést érdemel a budakalászi Kós Károly Művelődési Ház és Könyvtár aminek az intézményvezetője Benkó Attila. Vele különösen jó kapcsolatot tart az R.B. Emléktársaság. Támogatásával kiváló helyszínen zajlanak továbbra is a rendezvényeink.



# 1999 -2008

Az Emléktársaság havi rendszeres taggyűléseit a József Attila Kultúrház egyik tantermében tartottuk. Meghívásunkra eljöttek Radics Béla zenésztársai, akik vissza emlékezéseikkel színesítették összejöveteleinket.



Lajos és „Vadölő”

Tárász József és Horváth Attila



Taggyűlés kamerával, készül „Egy csónakban evezünk” címmel dokumentum filmso-rozatunk.



Som Lajos



Sándor Károly "Cucu"



Sándor Károly mellett ugyanakkor vendégünk volt Mogyorósi László



Taggyűlés után a vendégeinkel. Középen Som Lajos és „Vadölő”





Az első klubnapunkon a Tűzkerék xT és az R.B. Kapitány Emlékenekar a kisteremben lépett fel. Később már a nagyszínpadon tarthattuk a rendezvényeinket.



Műkedvelők  
együttes

Tűzkerék xT a nagyszínpadon,  
kiderült Gelety Gyuri a gitáron is  
tud dobolni!



Jam a nagyszínpadon







A Tűzkerék xT, és Garam Dani gitáros,  
a Trendetlen Gitár Pont Café vezetője



Házigazdánk  
Kocsándi Miklós



A bárpultnál Bálint,  
Pisti, Ricsi, Ica,  
Laci, Zoli, Szindi.



ComeOn Rock Band



A Zöld Csillag Színpad  
háziasszonya: Anett, és Antal  
"Mikulás"



Az ikrek,  
Judit, Emike,  
Tamás és  
Anita.



**CLUB '68** (I.M.RADICS BÉLA)  
Radics Béla RB. Emléktársaság

**PECSA Kávézó**  
2011. április 21. csütörtök  
házigazda: **TÜZKERÉK XT.**  
vendégek: **FG-4** (Illés-tribute)  
**Read Heart**  
meghívott sztárvendégek:  
**Szörényi Levente**



**Póka Egon**  
**Németh "Némecsek"**  
**Tamás...**

Megjelent! Közös vinil lemezen  
**Radics Béla és az Illés tagjainak**  
dzsemmelése 1973-ból



*Gittinger tiber, Szörényi Levente, Némecsek Tamás,  
Póka Egon, Kisfaludy András*



*Gidófalvy Attila sztorizik*



*Nemes Nagy Péter és Bárdos  
Ágnes*



*A Hársfa sétány zenekar: Garam  
Dániel, Tóth Henrik, Bánki Eszter és  
Rósz György*



*Pintér István, Nemes  
Nagy Péter, Neményi  
Tibor, Sankó László  
Hegedűs István,  
Kálmán László, Hőnig  
Rezső, Csuha Lajos*

*Slamovits István, Szakács László, Som Lajos*

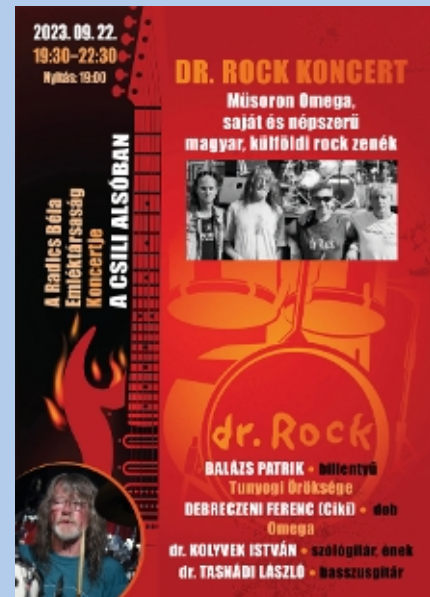


*Slamo és bandája*





Válogatás a  
„Csili Alsóállomás”  
koncertjeinek plakátjaiból







A Tűzkerék xT  
és Török Ádám



Závodi Janó



SomLajos, Szörényi Levente



A közönség, baráti arcok



Vezetőségi beszámoló





*Pódiumbeszélgetés a hazai jazz nagyjával: Halper László, Horváth „Kati” Lajos, Szakcsi Lakatos Béla, Babos Gyula, Kőszegi Imre és Ráduly Mihály*



*Radics Béla Emlékiállítás a Rockmúzeumban*



*Tűzkerék xT koncert*



*Interjú Harmath Bercivel a Rockmúzeum színpadán*

*Taggyűlés, színpadon Nemes Laci a "Roadok roadja" bűtyköl*







*Radics Béla Emlékiállítás megnyitó:  
Hegedűs István,  
László András és  
Benkó Attila a ház  
igazgatója*



*Team Rock Band, Ráduly Levente*



*Érdeklődők a „Magyar hanglemezkiadás története” c. kiállításon*







A Tóth Tamás Béla vezette esztergomi Főja Géza Közösségi Ház évek óta szintén kiváló helyszíne a társaságunk rendezvényeinek.



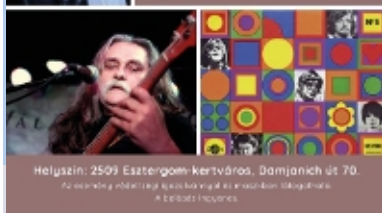
*Kisfaludy  
András és Tóth  
Tamás Béla a  
2004-ben tartott  
Radics Béla  
fotó kiállítás  
megnyitóján*



*A kiállításon Som Lajos  
felelevenítette a Bélával  
töltött közös időket*



*„Barázdák közt” kiállítás,  
neves vendégekkel*



*Egy remek Radics Akusztik koncert  
a Főjában*





A csepeli Radnóti Miklós Művelődési Ház színpada Radics Bélának a múltban, nekünk a jelenben adott lehetőséget koncertjeink megrendezésére.



*Cream Emlékenekar Závodi, Döme, Póka*



*A doboknál  
Döme Dezső  
„Dodi”*

*Török Ádám és  
a „Sunshine Of  
Your Love”*



*Radics emlékfal a  
Radnótiban*

*Elhunyt barátunk  
Czapp Józsi család-  
jának megsegítésére  
ajánlottuk fel a koncert  
bevételeit*



# ZENEKAROK

Azokat az előadóművészeket szeretnénk bemutatni, akik repertoárjukon tartják Radics Béla szerzeményeit, valamint Emléktársaságunk rendezvényein rendszeresen fellépnek. A legnagyobb tisztelet Tóth Józsefet és Tóth Tamást illeti. Ők már szinte pályafutásuk elején eljegyezték magukat Radics Béla munkásságával. 1990-ben „Megátkozott ember” címmel kiadták Radics Béla szerzői lemezét. A két fivér immár 35 esztendeje, még ha külön utakon is, de műsoron tartja R.B. Kapitány szerzeményeit.

A kortársak közül sajnos Strausz Tibi már nincs közöttünk, de itt maradt csodálatos szerzeménye a „Sirató”, Fodor Tamás énekével.

Molnár Gyuri is, amióta újból kézbe vette a gitárt, változó zenekari tagság mellett, de mindig műsoron tartja Radics Béla szerzeményeit. Öröndetes hogy mennyien, hadd soroljuk a teljesség igénye nélkül, játszik Radics Béla számait. Olyanok mint pld. Böhönye „Zöld csillag” zenekarával, vagy a Bajzát testvérek, akik Team együttesükkel megannyi rendezvényünk remek fellépői.



*Az LP eleje (balra) és a háta (lent)*



*„A megátkozott ember” LP 1990  
Még ha nem is ő játsza, de a szerzeményei hiteles, kiváló tolmácsolásban kerültek a lemezre*



# ARÉNA

Strausz Tibor „Csibu” és Sándor Károly Béla utolsó éveiben a zenésztársai voltak, valamint az Emléktársaság alapító tagjai,



Fodor Sanyi és Csibu



A „Sirató” CD amit Radics emlékére írt Csibu



Soldos Laca, Sándor Károly és Szabó „Ritchie” György



A két Strausz, Csibu és fia Dávid

„Bölény” és „Ritchie”



Kun Tamás, Cucu, Soldos László és Szabó Gyuri



# TÜZKERÉK REVIVAL BAND

A két fivér, Tóth József „Citrom” és Tóth Tamás Béla, két budapesti diákkal, Varga Miklóssal, a későbbi sikeres énekeskel, és Mónos Gáborral megalakították a Grog együttest. Citromot 1976-ban felvették a BME-re, és megérkezett a katonai behívó is, ezért kivált a zenekarból. Később, 1978-ban még egy búcsú koncert erejéig felléptek együtt.

1980-ban a testvérek megalakították a Stáció együttest. Ugyanez évtized második felétől felválták a fiatalon elhunyt magyar gitárkirály, Radics Béla zenei örökségének ápolását, és elkészítették szerzői lemezének demo változatát. 1990-ben a Stáció együttes feloszlott.

Még ebben az évben Filip Györggyel megalakították a Tűzkerék Revival Band-et, melynek elsődleges célja Radics Béla, szerzői lemezének megjelentetése volt. A Stációval készített demo felvétel alapján Som Lajos és Soldos László támogatásával felvették Radics Béla szerzői lemezét, amely műsoros kazettán is megjelent a Strigon 90 kiadó gondozásában. Idővel repertoárjukban a Radics és klasszikus rock-blues feldolgozások mellett egyre nagyobb teret kaptak a saját számok is, lemezeik jelentek meg, melyek már saját számaikat is tartalmazták.

2000. május 5.-én Tóth József Citrom kiválásával a Tűzkerék Revival Band megszűnt, a megmaradt tagok megalakították a Tűzkerék xT nevű zenekart.

Stáció:

Fodor Sándor – ének, gitár  
Tóth József „Citrom” – szólógitár  
Tóth Tamás Béla – basszusgitár  
Petrás Attila – dob

Tűzkerék Revival Band:

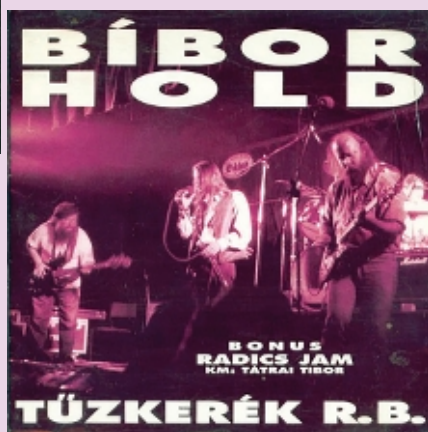
Tóth József – szólógitár  
Tóth Tamás Béla – basszusgitár  
Filip György – ének, szájharmonika  
Drexler Zoltán – dob

Tűzkerék R.B.:

Tóth József – szólógitár  
Tóth Tamás Béla – basszusgitár  
Anda Bálint – ének  
Pálos Zoltán – dob



Kazetta borítók



CD borítók





Tóth Tamás Béla zenekara végig kísérte a Radics Béla Emléktársaság történetét. Nélkülük elképzelhetetlen lenne bármelyik emlékkoncertünk. Hiteles előadasmódjuk a 60-as 70-es évek feelingjét idézi, egyfajta kultikus-karizmatikus életmódzene-karrá emelve a csapatot.

Jelenlegi tagok:

Anda Bálint – szólógitár, ének  
 Anda Richárd – szólógitár  
 Tóth Tamás Béla – basszusgitár  
 Geletemy „Fucken” György – dob  
 Nagy Anita: menedzser – (2005-től)

Tóth Tamás így emlékezik:

„Úgy érzem, igazi rocktörténeti esemény volt - legalább is hazai viszonylatban - amikor Gary Moore testvére, a méltán híres ír blues gitáros beszállt egy nótá erejéig a Tűzkerék xT-be. Legyen blues, „C”-ben, javasoltuk.

Cliff Moore minden különösebb próba nélkül feljött a színpadra, és kapásból a megfelelő helyen lépett be a nótába. A közép részben igazi gitár párbajt vívtak Bálinttal. A győztes természetesen a közönség lett. Bár csak egy nótáról volt szó, Cliffnek anynyira megtetszett a dolog, hogy a koncert végéig le sem ment a színpadról. Ennek köszönhetően a Zöld csillagban is megcsillogtatta gitártudását. Így történt, hogy Radics Béla legendás szerzeményei megörökítésre kerültek egy igazi sztár gitáros előadásában!



Anda Bálint és Cliff Moore



Bálint, „Fucken”,  
 Tamás, Ricsi, Anita



Színpadon a Tűzkerék xT



Éjfélkor megszólal egy blues!



# ComeOn R.B.

2009-ben fiatalabb zenészek hívására Tóth József „Citrom” újra felvette a hangszert, és létrehozta a ComeOn R.B.-t. 2021-ben elkészítették első nagylemezüket „... hidd el testvér, néha még én is álmodom” címmel. A ma már 66 éves zenész még mindig aktívan koncertezik, és további lemezek elkészítését tervezi.

ComeOn RB felállásai:

*Tóth József „Citrom” – gitárok,  
Petrás Attila – dob 2024-ig,  
Szalkai Zoltán – dob 2024-től,  
Reményi Mihály „Vinnie” – ének, száj-  
harmonika, conga,  
Lauró Árpád – basszusgitár 2018-ig,  
Margit József 2018-2019,  
Pszota Szilárd 2019-től*



*Tóth József elhelyezi  
gitárját a Rockmuseum  
egyik vitrinjébe*

*Reményi „Vinnie”, Petrás Attila,  
Tóth József „Citrom” és Margit József*

*Búbánatvölgy, Zöld Csillag Fesztivál*



*Citrom és a sörösüveg „slide”*





# ÚJ TAURUS

A kiváló muzsikusokból álló formáció azzal a céllal jött létre, hogy a Taurus Ex T: 25 75 82 legendás szuper gruppnak emléket állítva felfrissítse a szerzeményeiket, és koncerteken azokat eljátsza.



A zenekar tagjai:

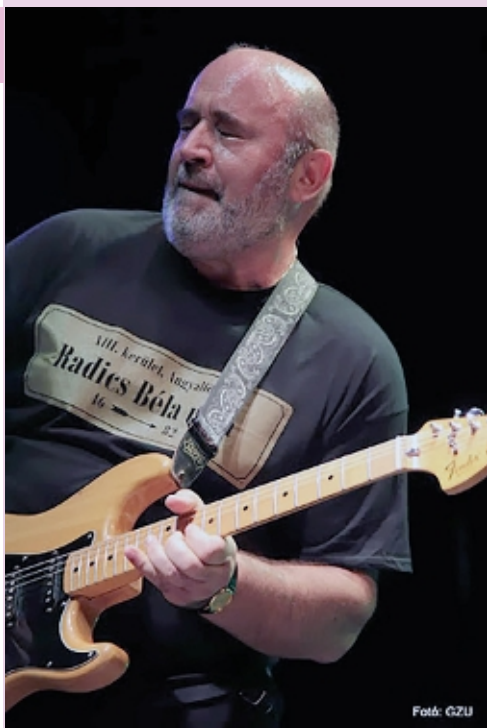
*Anda Bálint  
Zsoldos Tamás  
Felkai Miklós  
Bajzát Zsolt  
Móré Attila*



*Bajzát Zsolt, Anda Bálint,  
Felkai Miklós, Móré Attila,  
Zsoldos Tamás.*

*Bajzát Zsolt, Anda Bálint, Deák Bill  
Gyula, Móré Attila, Zsoldos Tamás,  
és Felkai Miklós*





Molnár Gyuri



Plakáton a három Gyuri: Csanaki, Szagán, és Molnár

# R.B.KAPITÁNY EMLÉKZENEKAR

Molnár György, zenekarvezető, koncertszervező:

„Fiatalon a Vágtázó Halottkémek együttes alapítója voltam, ahol 3 évig szólógitároztam (1977-79). Gyermekeim megszületésével ab-bahagytam a zenélést. 2000-ben kezdtem is-mét muzsikálni, elsősorban blues zenét. Meg-alapítottam az R.B. Kapitány Emlékenekar együttest, amely a legnagyobb magyar gitáros-nak, Rádics Bélának állít emléket.”

Tagok:

*Szagán György: szólógitár, ének*

*Csanaki György: dobok*

*Schadl Zoltán: basszusgitár, ének*

Régebbi tagok:

*Molnár György: szólógitár, basszusgitár*

*Popovics János - dob (2018- 2019)*

*Molnár Zoltán - dob (2000-2016)*

*Kiss Péter - basszusgitár (2000-2011)*

*Balázs Zoltán - basszusgitár (2012-2014)*

*Petrik Miklós - dob (2016)*

*Dávid Sándor (Alex) - dob (2017-2018)*



Molnár György,  
Molnár Zoltán,  
Balázs Zoltán



Schadl Zoltán,  
Csanaki György,  
Szagán György  
a jelenlegi felállás



# TEAM ROCK BAND

61

A TeamRock Band úgy mint hazánk rock-klasszikusainak többsége, szintén ez a csapat is a lelkesedés fűtötte diákzenekarok közül nőtt ki. A Bajzát Ferenc és a nemrégiben elhunyt Erdélyi Csaba alapította 1982-ben Egerben, így talán a leghosszabb ideje működő helyi zenekar. A kezdeti útkeresést követően a csapat rátalált a máig jellemző stílusára, a tradicionális hard rock-ra. Az Erdélyi Csaba halálát követő átalakulások után Csuhai Krisztina énekes és Domboróczki Roland basszusgitáros csatlakozásával alakult ki a csapat mai felállása.

Az együttes több alkalommal koncertezett a legendás Petőfi Csarnok nagyszínpadán, amik közül kiemelkedik a 2005-ös Taurus Emlékkoncert, amit a hazai rock élet meghatározó alakjaival közösen hoztak tető alá, majd országos turnéval és koncert DVD-vel népszerűsítették Radics Béla zenei hagyatékát. A csapat működése azóta is töretlen. Koncertjeiken saját szerzemények mellett, helyet kapnak az ismert hazai és külföldi rock előadók dalai is.



*Bajzát Ferenc*

*Bajzát Zsolt*



*A 2005-ben tartott Taurus Emlékkoncert Vikidállal és Fischer Lászlóval*



*Fülep Lajos*



*Csuhai Krisztina*



*Domboróczki Roland*

# ZÖLD CSILLAG

A Zöld Csillag zenekar Benyhe „Böhönye” László gitáros vezetésével, 1997-ben alakult. 1999-ben kéthetente a következő sztárvendégekkel léptek fel: Tunyogi Péter, Gidófalvy Attila, Rudán Joe, Kékesi „Bajnok” László. Böhönye 2001 óta tagja Emléktársaságunknak és 2003-ig nagyon aktívak voltak, akkoriban sok rendezvényünkön szerepeltek.

A zenekar eddig két saját számokat tartalmazó CD-t jelentetett meg:

Árnyak a múltból (2001.)

Szökésben... (2007.)

Az együttes 2007-2009 között ismét aktív volt, ekkor lépett fel velük Szekeres Tamás gitárvirtuóz is, utána csak Jubileumi koncerteket adtak. 2024-ben újjá alakultak Böhönye vezetésével és Kósa Zsolt énekessel.

**Mega Pub**  
1142 Erzsébet Királyné sarok  
Óv utca 210. Info: 221-46-94

**2003. JÚNIUS 8. VASÁRNAP 19-óra.**  
**TANÉVZÁRÓ FESZTIVÁL**

**ZÖLD CSILLAG**

ZENEKARRAL  
[www.extra.hu/zoldcsillag](http://www.extra.hu/zoldcsillag)  
vendég:

**TÖRÖK ÁDÁM**  
DEEPS OF MIND, ANTISOCIAL

Jegyár elővételben: 1500Ft, a helyszínen: 2000Ft,  
amelyből 500Ft lefogyasztható!

Kapható: Mega Pub; CD-Pince. Info: 06-20-374-2022

KÖZÖSSÉGI PÉNZ  
PESTI 411  
Red Bull



Zöld Csillag 25  
Böhönye 50 jubileumi  
koncert



Török Ádám és Böhönye

RADICS BÉLA

**TÜZKERÉK XT**

vendég: Benyhe László „Böhönye”  
- gitáros, a Zöld Csillag egykori alapítója

moderátor:  
Nemes Nagy Péter

**2014. 02. 28.**

Club 68 - I.M. Radics Béla  
Trendellen Zenei Központ  
Bp. Nagy Gyula István u. 4-6.

Szökésben CD



Klubnap hirdetése



Szekeres Tamással



# RADICS AKUSZTIK



*A lemez borító*

A zenekar néhány Radics szerzeményre, egy sajtótájékoztatóra állt össze, hogy akusztikusan elő adjanak pár Radics szerzeményt. Az előadás olyan jól sikerült hogy a három muzsikussal, Anda Bálint, Felkai Miklós, és Török Ádám, a nagy sikerre való tekintettel elhatározták hogy ezzel a felállással lemezt is fognak készíteni. A lemez megjelent, de sajnos nem sokáig tudtak a muzsikájukkal megörvendeztetni minket, Ádi és Miki itt hagyott minket. Vigasz a gyászban hogy a Radics Akusztik formáció ránhagyta Napfényes éjszaka című munkáját. Így a lemez ott állhat a rajongók polcán a többi, Radics Béla életművét ápoló zenekar felvételei között.

*Koncert Esztergomban  
a Féja Géza Közösségi  
Házban*



*A „Radics 75 Emlékkoncert” résztvevőiként*

*A Csiliben  
Felkai Miklós, Anda Bálint, Török Ádám*



# BARANYECZ JÁNOS „BRANYO”

Branyo így vall magáról: „1974-ben léptem először színpadra a BP 74-el. A Dorogi rockfesztiválon, a Komolygép tagjaként álltam a színpadon, de játszottam Olasz-Magyar cirkuszban, a Centrál tagjaként, a Fészek művészklubban mint bár zenész (Duó 13), a Lengs Tengs-ben, a Farkas fivérekkel, miután szétvált a Tengs Lengs, különböző formációk, jammek keretén belül zenéltem Takáts Tomival, Kékesi Bajnok Lacival, Gönczy Lacival, Bíró Gyurival, és még reggelig sorolhatnám a jobbnál, jobb zenészeket. Gitártanítók (48 éve), ha felkérnek szívesen játszom, könyveket, forgatókönyveket, zenés színdarabokat, és rock nótákat írok. Időnként, színházban, filmben, sorozatokban is feltűnök. Saját dalaimból készült el SZÍN-vázió című CD-m.”



*Valamikor a 70-es években*

*Branyo esküvője, ahol a tanú mestere és barátja Radics Béla volt. 1976-tól, Béla haláláig tartott a barátságuk*



*Koncerten*



*Rockmúzeumban*



# ÉNEKESEK

65

Ők azok a kiváló énekesek, akikre mindig számíthatunk a rendezvényeinken zenekaraikkal, vagy akár anélkül.



*Takáts Tamás*

*Török Ádám a szobor avatón*



*Mr. Basary*

*Kósa Zsolt*



*Fodor Sándor „Medve”*



*Vörös István*

*Körmendi Roland és  
Cufor „Cufi” András*





# TŰZKERÉK '78

- koncertfelvétel -

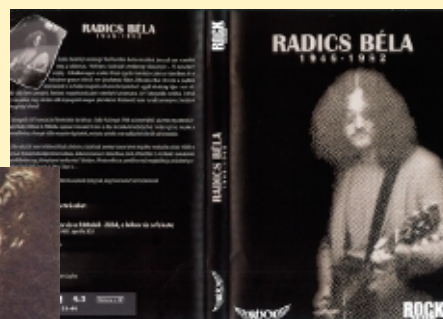


RADICS BÉLA PÓKA EGON DÖME DE



## RADICS BÉLA EMLÉKKONCERT

2001. február 1. Budapest, Petöfi Csarnok



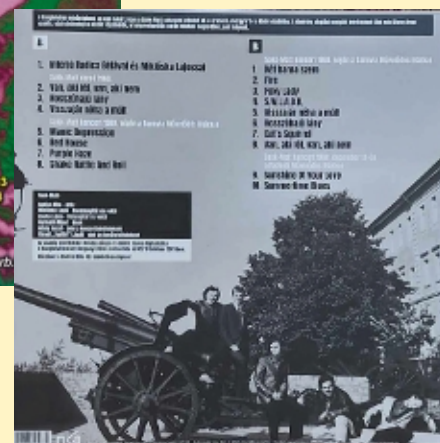
## Sakk-Matt koncert

1968. Danuvia  
Művelődési Ház

1. Garry Squirrel (trad. szer. - S. Spungis) 1:11
2. Manic Depression (Hendrix) 3:16
3. Két bama szav (Karmath A. - Csúha L. - Miklós T.) 3:13
4. Red House (Hendrix) 3:19
5. Purple Haze (Hendrix) 2:53
6. Swivel (Bruce - Brown) 2:17
7. Hosszúhajú lány (Dancsák Gy. - Miklós T.) 3:56
8. Free (Hendrix) 2:36
9. Sexy Lady (Hendrix) 3:04
10. Shake Some or Bust (Calmsong) 1:34

- Bonusz felvételek:
11. Vón oldó ki, van oldó nem (1993. szer. - Miklós T.) (Demo) 2:43
  12. Vaszját néha a múlt (Miklós L. - Miklós T.) (Demo) 3:38
  13. Hosszúhajú lány (Dancsák Gy. - Miklós T.) (Demo) 4:09
  14. Vón Poedó 0:52

A Radics Béla Emléktársaság kiadása www.radicsbela.hu





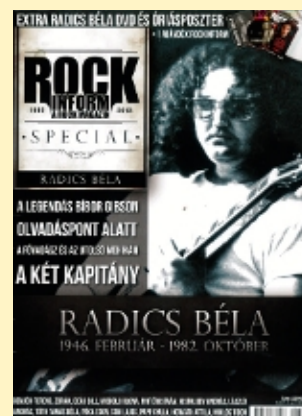
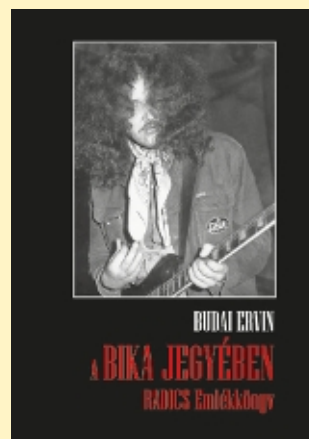
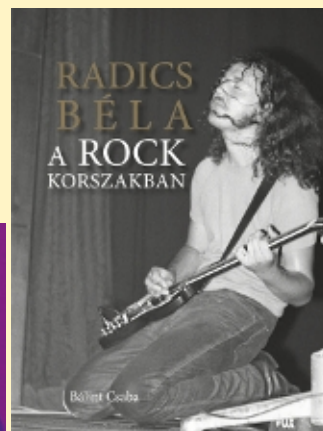
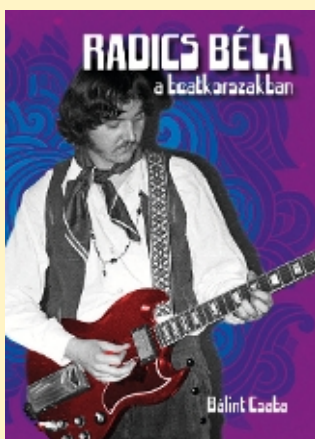
Egyesületünk megalakulásakor, az alapszabályban rögzítésre került: „a Radics Béláról készült hang - és képanyagot felkutatja, rendszerezi, CD lemezre, ill. DVD lemezre történő átmentése után azt népszerűsíti és terjeszti”. Ennek sikerült eleget tennünk, dacára annak hogy a rendelkezésre álló anyagok nagy része nem ütötte meg a kívánatos technikai szintet. Sajnos az általunk is kiadott felvételek java eredetileg sem felelt meg azoknak a követelményeknek ami elvárható egy kiadásra érett felvételnek. A zenészek sem úgy játszottak mintha stúdióban lennének, sokszor észre sem vették hogy felvétel készül. Senki nem gondolta hogy ezek az anyagok fogják majd évtizedek múlva bemutatni képességüket. Radics Béla zenésztársaitól, barátaitól jutottunk olyan koncert anyagokhoz, amelyek az akkori gyenge amatőr színvonalon, orsós illetve kazettás magnetofoonokkal lettek felvéve.

Zenei és hangfelvételi minőségével kissé kiemelkedik a Morcz Csaba által, a keverőpultról rögzített „Ivánca 78” koncert anyaga. A lemez jelentőségét igazolja, hogy az első kiadású LP elfogyott, ha felbukkan a használt piacon, akkor is borsos áron. Így később, immár teljes terjedelemben – a GrundRecords kiadó jóvoltából – CD-én elérhető lett. Jellemző hogy anyagiak híján több saját kiadványt átadtunk tökélesebb kiadóknak. Ami végül is jó ötletnek, hasznosnak bizonyult, hiszen a Radics anyagokat felújítva, szélesebb körben sikeresen tudták terjeszteni.

Radics Béla sajnos nem túl nagyszámú felvételeiből nem csak hangzó anyagokhoz, de filmfelvételhez is hozzá tudtunk jutni. Mégpedig egy 1968-ban készült hangosfilmet, egy Sakk-Matt koncertanyagát tudtuk megvásárolni. Az értékes relikvia a Rockinform Magazin, „Radics Béla Special” különszám DVD mellékleteként jelent meg.

Annak érdekében, hogy színvonalas, nyomdai kivitelben tudjuk tájékoztatni a tagságot a társasági hírekről, egyéb, zenei témával összefüggő eseményekről, többször is próbálkoztunk folyóiratok kiadásával. Így a kezdeti nagyon kezdetleges kivitelű „Lazítás” fanzinok után már az igényesebb technikai kivitelű, a két számot megért „Bika jegyében”, majd a „Zöld csillag” magazinok láttak napvilágot. Anyagi támogatás hiányában sajnos nem tudtuk rendszeressé tenni ezeket a megjelenéseket.

Egyesületünk igyekezett a lehetőségeinkhez mérten támogatni minden olyan kulturális tevékenységet, kiadványt amely valamilyen szinten Radics Bélához, vagy zenei világához kapcsolódik.





# 2001

69

Emléktársaságunk első kiadványa a nagy sikerű 2001 februárjában tartott Radics Béla Emlékkoncert felvétele volt. A Petőfi Csarnokban rendezett műsoron részt vettek a „Kapitány” volt zenésztársai, és a hazai rock világ színe java. Az anyagot a későbbiekben átvette a Periferic Records, többször utángyártva, nagy sikerrel forgalmazta.



**RADICS BÉLA EMLÉKKONCERT**  
2001. február 1. Budapest, Petőfi Csarnok

|                                                                                                |      |                                                                                            |      |                                           |      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------|------|
| 1. <b>Lazítás</b><br>(Radics Béla - rádiószenvedély)                                           | 3:07 | 7. <b>Utolsó cigareta</b><br>(Radics Béla - Tűz és víz)                                    | 3:17 | 15. <b>Zöld csillag</b><br>(Radics Béla)  | 3:30 |
| 2. <b>Some Old Story</b><br>(John Mellencamp)                                                  | 3:12 | 8. <b>A jók, a bűnösök és a hülyék</b><br>(Radics Béla)                                    | 4:58 | 16. <b>Constatius úr</b><br>(Radics Béla) | 3:43 |
| 3. <b>Keresztelés</b><br>(Radics Béla)                                                         | 4:01 | 9. <b>Koporsó</b><br>(Radics Béla)                                                         | 2:22 | 17. <b>Lángzó szív</b><br>(Radics Béla)   | 3:54 |
| 4. <b>Surfing On Your Love</b><br>(The Allman Brothers Band)                                   | 5:10 | 10. <b>Red House</b><br>(The Allman Brothers Band)                                         | 7:23 | 18. <b>Szavak</b><br>(Radics Béla)        | 3:12 |
| 5. <b>Whole Lotta Love / Good Times Bad Times (rehearsal)</b><br>(The Jimi Hendrix Experience) | 4:40 | 11. <b>Power Of Love / Message To Love / Them Changes</b><br>(The Jimi Hendrix Experience) | 8:52 |                                           |      |
| 6. <b>Manj tavaszi</b><br>(Radics Béla)                                                        | 3:20 | 12. <b>Aranykor</b><br>(Radics Béla)                                                       | 3:28 |                                           |      |

Radics Béla T.C. Egyesület







# 2003

Emléktársaságunk megkapta Harmath Bertalantól, a Sakk-Matt együttes egykori énekésétől a zenekar korabeli felvételeit tartalmazó magnószalagot. Az anyagot hangrestaurálás után, színvonalas kíséző füzettel, CD formában jelentettük meg.

35 év után Sakk-Matt lemez! Harmath Berci kezében az elkészült CD. Budai Ervin, Harmath Bertalan, László András



Harmath Berci, Tárász József, Almásy Ányos és Budai Ervin

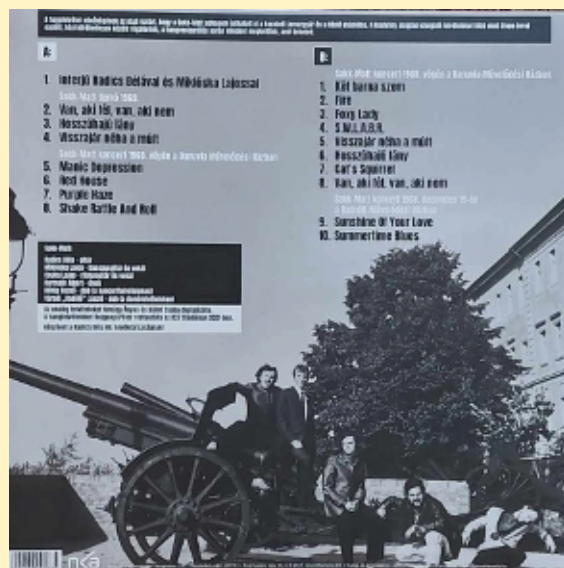


Miklóska Lajossal a CD kiadásakor  
László András, Miklóska Lajos, Budai Ervin.









# 2022

Miután az első kiadás elfogyott, a GrundRecords Kft. az RB Emléktársaság támogatásával újra kiadta az együttes anyagát. Bővített, feljavított hangal „Sakk-Matt 68-69” címen. Kapható LP és Cd formátumban is.

*Miklóska Lajos „Apu”*

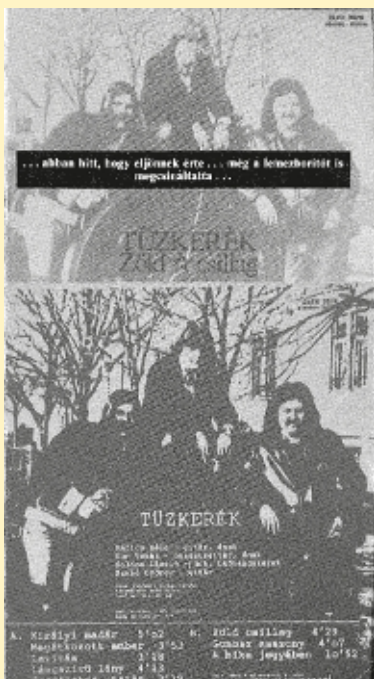


*Csuha Lajos „Csucu”*



*Harmath Bertalan*





A Radics Béla Emléktársaság következő kiadványa a „Tűzkerék - Zöld csillag” CD volt. Tartalmazza Béla nyolc saját szerzeményét, és persze egy Hendrix számot a Red House-t is. Radics a „Napfényes napok” c. bluest az Alligátor együttessel adja elő.

A CD borítót Kiss Ervin „Egon” grafikus tervezte, játékosan felelevenítve régi ötletét, miszerint készül a Tűzkerék LP...

A kép „Ómolnár Miklós : Pengék és halak” c. könyvében jelent meg. Az igazsághoz tartozik, Ervin - elmondása alapján - hogy szó sem volt nagylemezről, ezt ő jó poénnak, meglepetésként Bélának szánta.

**TÜZKERÉK "Zöld csillag"**

1. Johnny B. Goode (C. Berry) 5:00
2. Lazítás (Radics B. - Szilvassy D.) 3:42
3. Gonosz asszony (Radics B. - Horváth A.J.) 3:49
4. Kivágyi módor (Radics B.) 6:58
5. Red House (J. Hendrix) 9:34
6. Légszűrő lány (Radics B. - Horváth A.J.) 3:51
- 7a. A bika jegyében I. (Radics B. - Horváth A.J.)
- 7b. A bika jegyében II. (Radics B. - Horváth A.J.) 4:40
8. Napfényes napok (Radics B. - Horváth A.J.) 8:40
9. Magányozott ember (Radics B. - Horváth A.J.) 4:30
10. Zöld csillag (Radics B.) 3:05
11. Johnny B. Goode (instr.) (C. Berry) 1:45

**TÜZKERÉK** (1978 március Budapest (7b., 11) 1979 május Győr (1-3) október Szekesfehértár (4-7a., 9-10))

**"ALLIGÁTOR"** 1973 augusztus Budapest (8) bónusz közreműködők:

- Radics Béla - szólógitar, ének (1-11)
- Róka Egon - basszusgitar, vokál; Dóme Derső - dob (7b., 11)
- Kiss Tamás - basszusgitar; Solósz László - dob (1-6, 7a., 9-10);
- Szabó György - gitár (4-7a., 9-10)
- Ráthonyi Ferenc - orgona, szaxofon szaxofon; Kiefer Andor - dob;
- Kiss László - basszusgitar (8)

A hangfelvételek utómunkálatai: Almásy Ányos  
Szervezési: Bodai Ernő, László András  
Dob: Radics Béla, Kiss Ervin  
Nyomtatás: Művelő Kft.

A Radics Béla Emléktársaság kiadása 2004. [www.radicsbela.hu](http://www.radicsbela.hu) Minden jog fenntartva

**TÜZKERÉK Zöld csillag**

DIGITÁLISAN FELJÁVÍTOTT FELVÉTELEK

„Köszönöm, hogy a barátod lehettem.”  
Egon

Erősen mondunk köszönetet a felvételeken közreműködő zenészeknek, valamint mindazoknak a rajongóknak, akik egy hosszú ideig önzetlenségükkel a kép- és hanganyagokat és azt a társaságunkat felajánlották.

Radics Béla Emléktársaság

**A TÜZKERÉK TÖRTÉNETE**

A történet ott kezdődik, ahol a SAKK-MATT együttes véget ér.

„A Sakk-Matt zenekar pályánál zenei irányítását átadta komoly népszerűségű albumok ki. Ennél sokkal többet sem akartam feladni az addigi életművémet. Így éreztem, a sikeresen előtérbe hoztam egyes zenésztársaimat köszönetükül.” – emlékezik vissza Radics Béla a rock történeti eseményekre Miklós Tibor interjú könyvében.

„1969. december 20-án tartottunk egy csodálatos hangulatú koncertet a Zuglói Kávéházban. Ezen a koncerten jelent meg az a Sakk-Matt felvétel. 1970 januárjában azt éreztük, hogy most alakult a Sakk-Matt zenekarból és Váradi Václóval László dobossal. Az új együttes neve TŰZKERÉK lett.”





néssel. Könyvi Józseffel és Döme Dezsővel.

„1970. szeptemberében régi barátomat, Tátrai Tibort is bevettem a zenekarba. Sokat beszélgettünk arról, hogy két szobádrész-felállásban milyen nagyszemélyt zenét tudnánk együtt csinálni. 1970. november 20-án Jimi Hendrix emlékkoncertet tartottunk Újpesten, a Munkásművelődési Házban. A Band of Gypsies címmel.”

Időközben az Ifjúsági

Később a másik „sakkmattos”, Demjén Ferenc „Rózsai” is megmondta magát és ő lett az új zenekar énekese. „A legkorszakabb zenét mi játszottuk akkor a magyar zenekarok közül, nálunk szóltak meg először a Led Zeppelin együttes dalai. Ez a formáció azonban májusban, személyi problémák miatt feloszlott.”

Ekkor Radics újabb trótszervezett két fiatal ze-



Magazinban, a kor egyetlen rockzenélés foglalkozó havilapjának októberi számában a közönség szavazatai alapján az „év gitárosának” választották Radics Bélát. Nem mindennapi elismerés egy olyan zenésznek, aki lemezfelvétellel még nem is rendelkezett.



1972 tavaszán Som Lajos és Balázs Fecő megszervezték a TAURUS zenekart, az új supergruppa gitárosnak Radics Bélát hívták meg és Brunner Győző lett a dobos. Eddig tartott a Tűzkerék első korszaka.

A Taurus 1973-as feloszlását követően Radics Béla Kisfaludy András dobossal, Paláncs Ferenc orgonista-szaxofonossal és Klein László basszusgitárossal megalkotta a rövid életű ALLIGÁTOR együttest. Ezt követően minígy másfél évre

Radics később Póka Egon basszusgitárossal és Csontos Péter ritmushitárossal és énekessel hozta létre iszaurdug életi formációt, majd 1971 májusától rövid ideig szünetel a zenekar. Béla csak új, jam session jellegű koncerteken lépett fel. Szeptembertől azonban újra forgott a Tűzkerék Póka Egonnal és Döme Dezsővel, majd Nagy Károl orgonistát is bevette a zenekarba.

lelt az aktív zenéléssel, alkalmanként a NEVADA zenekarral lépett fel.

1975-76-ban Radics ismét újjászervezte a Tűzkerék együttest, egy rövid keleni-törvényi turné után a Kun Tamás (basszusgitár), Sándor „Cucu” Károly (gitár), Szolga Tamás (dob) ös-szeállítású zenekarral vett részt.

„Fiatal, lelkes partnerekre találtam, akik hisznek bennem, és akikkel reménytelően én sem fogok csúszni. Ismét Tűzkerék néven fogunk játszani, a régi hangulatú zenét felidéve, hiszem benne, hogy a régi sikerek is visszatérnek, sőt inkább is tudunk majd lépni” – nyilatkozta lelkesen Béla.

1977-78-ban a talán legerősebb felállással, a Póka Egon-Döme Dezső ritmus-



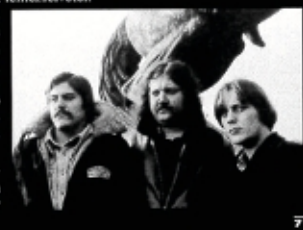
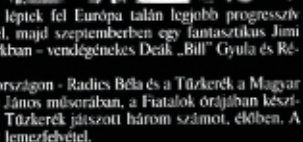
szekcióval az ország egyik legjobb koncertzenekara lett ismét a Tűzkerék, 1977 augusztusában a Budai Ifjúsági Park adott otthont a nagyszabású Tűzkerék-Piramis-Taurus koncertnek, amelyet méltán lehetett nevezni az év koncertjének. Ennek főhőse nem a csúcsos lévő Piramis, hanem Radics Béla volt!

1978 tavaszán közös koncerten léptek fel Európa talán legjobb progresszív rockzenekarával, a lengyel SB88-val, majd szeptemberben egy fantasztikus Jimi Hendrix emlékkoncert – ismét a Parkban – vendégénekes Deák „Bill” Gyula és Révész „Alex”.

Rocktörténeti szennazót Magyarországon – Radics Béla és a Tűzkerék a Magyar Televízióban. A megköszöntött Déri János műsorában, a Fiatalok öröklésében készített rövid riportot Bélával, ahol a Tűzkerék játszott három számot, ekkor, a tv-szereplés után is elmaradt a várt lemezfelvétel.

1979-ben a társak újra elhagyták a Kapitányt (Póka, Döme, majd később Bill) is a Hobo Blues Bandben kötött ki, de ismét volt ereje „nulláról” indulni. Kun Tamás basszusgitárossal és Seldos László dobossal állt fel a trió, amely legalább olyan erős volt, mint az előző.

Májusban Som hívsára léptek a régi Taurus-sikerek színhelyén a Kisstadionban, 10 000 ember



előtti. A közönség nagy része azonban a „főzenekarra”, az akkor népszerűségbe csúcsán lévő Piramisra volt kíváncsi.

A nagy visszatérés tehát nem sikerült, de szeptemberben a Budai Parkban újabb szennazót, ha lehet, az előző évnél is forróbb hangulatú Jimi Hendrix emlékkoncertet tartottak. A koncert végén az öngyújtó több ezres tömeg nem akarta leengedni Bélát a színpadról – mint a régi szép időkben...

Újabb lemezevár ígéretek jöttek, Kiss Ervinrel – a zenekar fotós-grafikusával – már a nagylemez-borítót is megtervezte... Sajnos a dolgok Bélát igazolták, aki nem bírt már senkiben. Az elismerés hiánya teljesen felőrölte, sajnos csak egyetlen kiutat talált – az alkoholt.

1980-81-ben már csak kisebb koncertek, de rendszeresen fellépett az Arénával a Művelődési Klubban. Béla egyre többet betegeskedett, koncerteken is többször támaszkodott másodgitárosa, Szabó „Ritchie” György játékára.

1982. az utolsó Tűzkerék felállás. Radics Béla az egykori Aréna tagokkal, Strausz „Csibú” Tibor (gitár), Szerémi Károly (basszusgitár, ének), Bóli József (dob). Az utolsó koncertek egyike Arvai Jolán Rockfogvatkozás című filmjéből ismert Ifjúsági parkbeli fellépés már nem is emlékeztet az egykori gitárkirályra.

1982. október 18-án legvégül szervezte feladta a küzdelmet. Minden idők legnagyobb magyar gitárosa befejezte földi életét.



## 25 ÉVE...

Válóban, kerekén 25 éve, hogy Radics Béla megalkotta ezt a lemezt! Az 1978-as televíziós szereplést követően ígértet kapott a Magyar Hangfelvevőgyár képviseletől egy kislemet, esetleg egy nagylemez elkészítésére. (Ekkor már végre lemezzel jutott a Mini, kislemet jelent meg a P Mobilnak, így az abszolút „lelentalasként” kezelt Beatrice mellett már csak Bélának nem volt hangfelvétele!) A rendszeresen játszott TŰZKERÉK repertoárjából kiválasztott nyolc saját szerzeményt, amely a lemeze került volna.

Kiss Ervin fotói és grafikája alapján készült eredeti lemezborító képei szerencsére megmaradtak, így a lemez olyan formában jelenhetett meg, ahogy azt Béla megálmodta. Természetesen a „CD-korszak” lehetőségeit adott arra, hogy az eredeti kb. 40 perces zeneanyagot további felvételekkel egészítsük.

Kiadványunkban megpróbáltuk visszaadni az egykori TŰZKERÉK koncertek hangulatát, elsősorban a zenekar legjobb időszakának számító 1978-79-es évek koncertfelvételei alapján, másrészt az elmaradt nagylemezt pótolni. A zeneanyag szerzői lemezként is felfogható, hiszen két külföldi szerzőm mellett tartalmazza Radics szinte valamennyi szerzeményét, szám szerint nyolc dalt.

A szerzemények az ebből a szempontból legtermékenyebb Taurus, illetve az azt követő Alligátor korszakból, azaz 1972-73-ból származnak. A Tűzkerék zenekar az így kialakított nagyszemély programot játszotta, finomította, amely Jimi Hendrix szerzeményekkel, továbbá néhány rhythm and blues és rock and roll standarddal egészült ki.

A lemez több hangverseny anyagából állt össze, de hűen követi a Tűzkerék koncertek sokaság felépítését, azaz a nyitó szám mint mindig, Chuck Berry örökzöld rock and rollja, a Johnny B. Goode, melyet a Taurus korszak végén írti László követ. (A szövegről Dusan, ez is árulkodik, hogy a szám már a Taurus „Zorin-korszakból” való.) A Gomoz asszony című dalt Béla az Alligátor zenekarban elhívtott rövid időszak alatt szerezte, szövegírója Horváth Attila, aki a szerzemények jelentős részének szövegét jegyezte. A Királyi madár Radics egyik legragyogóbb száma, igazán hard-rock öröklet, melynek zenéjét és szövegét is ő írta, még a korai Taurus





időszakban. A Tűzkerék koncerteken elmaradhatatlanok voltak Jimi Hendrix témái, aki Radics legnagyobb példaképe volt. Ezen a lemezen Béla által az egyik legtöbbet játszott Hendrix blues, a *Red House* szerepel, a szokásostól eltérő, dinamikus előadásban. A *Lángszívű lány* a Taurus együttes első számának egyike volt, melyet Béla később is rendszeresen játszott. Szintén ezen időszak terméke a *Bika jegyében*, amely hosszú improvizációival a koncertek csúcspontja volt. Két változatot is rögzítettünk a cd-n, egymás mellé illesztve. Az első tételben a Radics-Kun-Soldos trió játszik, Béla pazar gitár- és Söldes László dob-szólójával, míg a második tételt a Radics-Póka-Döme hármas játszotta. A második rész érdekessége Póka Egon szerződés basszusgitár szólója! A *Napfényes napok* egy gyönyörű, lassú blues, az első magyar nyelvű blues felvétel, itt a megszokott gitár-basszus-dob hangzást Palánky Feri szoprán szaxofon szólója színesíti. Az Állgátor által 1973-ban játszott felvételt nem szerepelt Béla eredeti nagylemez tervében, azonban bónuszként, úgy éreztük érdemes rátenni, hiszen így válik teljessé a Radics életmű hanghordozón! A *Megátkozott ember* a Taurus korából származó hard-rock remekmű, igazán „dögös” riffel. Horváth Attila egyik legjobb versével. A koncertet természetesen a magyar rocktörténet legnagyobb himnusza, a *Zöld csillag zárja*, Béla saját szerzeménye, melyhez a nagyszerű szöveget is ő írta. Rakadasként – minigye keretét adva a több mint egy óráos zeneanyagnak – a Chuck Berry szám, az 1978-as tv felvételen rögzített *Johnny B. Goode* instrumentális változata zárja a lemezt.

Csodálatos zenei utazásra hívjuk a hallgatót, negyed századdal később, ahogy Béla mondani „some goodtimes volna, hogy én ezt megeríthetem”.

Budai Ervin

## DALSZÖVEGEK

### 1. JOHNNY B. GOODE

zene és szöveg: Chuck Berry

### 2. LAZÍTÁS

zene: Radics Béla szöveg: Szücs György Dávid

Köze már némi lassúság  
Köze már némi nyugalom  
Kell egy hely, ahol minden más  
Mert ezt a hajlatunk úgy unom

Köze már némi lassúság  
Köze már egy kis csókoló nékem  
Köze már egy kis váltás  
Úgy látom már egy kis közelem

ref.  
Elmegyek pár napra tőlem  
De nem mondom meg, hogy hova  
Nem lesz se cimta se név  
Előzők voltak

Rendes lány vagy te kedvesem  
De még téged sem vesztés el  
Bírd ki pár napig nélkülem  
Amíg csak van, ha vigasz kell

ref.  
Elmegyek pár napra...  
Rendes lány vagy te kedvesem  
De még téged sem vesztés el  
Bírd ki pár napig nélkülem  
Amíg csak van, ha vigasz kell

### 3. GONDOLJ ASSZONY

zene: Radics Béla szöveg: Horváth Attila

Rám tört egy képen asszony  
Egy jéghűs, gyönyörű asszony  
Ő csak velem, mint a kőzet ember  
És mosolyt a szemeimbe engem

Nézzem a mosolyát és látom a szomorúságot  
Démóni mosolya földült és megfagyott

Ő jött és megfogott bennem  
Mint egy, mi bűnös tett engem  
Ez a szél, ő nevetett rajtam  
S legyőzött egy szerelmi kőzetem

Hé, pontosan az, amire minden, ne légy  
Ne bírd azt, hogy összekeveredjél

Ő eljön és megöli...

### 4. KIRÁLYIMADÁR

zene és szöveg: Radics Béla

Süveg származ, s vadul röppen  
Csúszd el a kőzet somor  
Rajad nem látom, oh, de érzem  
Élgedett vagy velem

En is veled, én te elszállsz  
Elcsúsz, hogy hova nem tudom  
Am te lát, és megállod  
Mi nélkül nem unalom

Kilátnak a szemeim  
S nálad fejeztem meg  
Tudt meg nem látom meg rajtad  
Hogy mitől is hagytad, oh meg

Rajad nem látom, oh de érzem  
Élgedett vagy velem  
S te is rajtad, csak ne szállj el  
Ilyen vadul, oh én nekem

Ezen bűnösök a köztudott  
Csak egyre bűnösök  
Ha rajtad elszállsz, ne jőj vissza  
Hadd maradjak, oh egyedül

Kilátnak a szemeim  
S nálad fejeztem meg  
Tudt meg nem látom meg rajtad  
Hogy mitől is hagytad, oh meg

Rajad nem látom, oh de érzem  
Élgedett vagy velem  
S te is rajtad, csak ne szállj el  
Ilyen vadul, oh én nekem

### 5. RED HOUSE

zene és szöveg: Jovi Hendrix

### 6. LÁNGSZÍVŰ LÁNY

zene: Radics Béla szöveg: Horváth Attila

A lángszívű lány rád is csak egyszer vár  
Nem szeret jő és csak néha-ahha szél  
Kedvesem nevet, hogyha valamit nem én  
De duzzasztó hozzád, mint aki rég veled el

All kinn a napot, s a haját fűje a szél  
A lángszívű lány boldogabb ma bűnös  
Kedvesem nevet, hogyha valamit nem én  
De duzzasztó hozzád, mint aki rég veled el

A lángszívű lány senkivel semmit az lét  
Bűnös nem, mint a szélcsapás  
Csak a szél, hogyha valamit meg  
És duzzasztó hozzád, mint aki rég veled el

### 7. A BÍKA JEGYÉBEN

zene: Radics Béla szöveg: Horváth Attila

Vagy ne menj még el  
Vagy, ameddig kell  
Szoríts magadhoz és érezd,  
hogy dobban a szívem  
Miképp az élet furcsa és oly nehéz nekem

ref.  
Mert én a bika jegyében,  
a bika jegyében születtem  
Mert én a bika jegyében,  
a bika jegyében születtem

Vagy ne menj még el  
Vagy, ameddig kell  
Ja hogyha itt vagy és szép minden, ahogy van  
Itt nem kéri, some goodtimes

ref.  
Mert én a bika jegyében...

Jaj közebb hozzád  
Jaj közebb hozzád  
Jaj közebb hozzád, hogy holnap a bika napot gondja vár  
De az őszaka az idő megáll, és még mindig áll

ref.  
Mert én a bika jegyében...

### 8. NAPFÉNYES NAPOK

zene: Radics Béla szöveg: Horváth Attila

Napfényes napok, most én így vagyok  
Az arcom mosolyok örök, gondolatok  
Állak a portán, a bika embere vagyok

Ne mondj most semmi rosszat  
A holnap ki tudja mit hozhat még

Napfényes napok, és én így vagyok  
Az érzék elvonul, elmúlik  
Állak a portán, az érzék csillag meg a sár

Ne mondj most semmi rosszat  
oly jó, hogy egyedül vagyok én

Oh, süss haza ember  
És mond, a bika napot embere hol jön  
És én elcsúszom, ott van  
Ne mondj most semmi rosszat  
Lásd, azes most napfényes napok

### 9. MEGÁTKOZOTT EMBER

zene: Radics Béla szöveg: Horváth Attila

Tegye csak be a bika  
Nincs, aki várja, hogy érezd  
Nincs, aki kéri, hogy bízj  
És aki vár, az is elhagy

Indul és elhagy a reped  
Megáll, mert nincs hova tovább  
Nálam, ki vár a bika napot  
S majd te látod a megátkozott ember

ref.  
Aki csak vár és vár, még a szél  
A szél csak vár és vár, még a szél  
Aki csak vár és vár, még a szél  
Aki csak vár és vár, még a szél

Egy asszony megátkozott a nyáron  
Egy asszony megátkozott a nyáron  
Egy asszony megátkozott a nyáron  
Egy asszony megátkozott a nyáron

Jegyzet, ne légyd meg ott  
Hogy megátkozott a nyáron  
Vagy volt, hogy kifizetett engem  
És te kéri a megátkozott ember

ref.  
Aki csak vár...

Versenyt indított a szél  
És eljött hozzám egy föld  
Azt mondtam, hogy jég hullt a Napból  
És mindegyik az érzék hagyt

En látom, hogy bika napot érezd  
En látom, hogy bika napot érezd  
Szoríts a bika napot érezd  
Hogy ne kéri a megátkozott ember

ref.  
Aki csak vár...

### 10. ZÖLD CSILLAG

zene és szöveg: Radics Béla

Zöld csillag hullt az égből  
S az emberek érzék a fényt  
Hatalmas érzék és bűnös volt a léte  
S az emberek kifizetett a szél

ref.  
Vele megyek, csillag lenni én is  
Vele megyek, csillag lenni én is

Álmomban még látom a fényt  
Az érzék, a jég lenni én is  
Béla és szerelmek lenni a szélben  
És áll a zöld csillag jegyében

ref.  
Vele megyek...

Nekem nem kell fényem tőle  
Várom a zöld kőst, mint a léte  
S meggyőz a jég, mely bűnös nekem  
A léte, melyen éveztelem nézem

ref.  
Vele megyek...

En végre meggyőz a csillag  
Szíven tőle, kőst mint a léte  
Béla és szerelmek lenni a szélben  
És áll a zöld csillag jegyében

ref.  
Vele megyek...

### 11. JOHNNY B. GOODE (instr.)

zene: Chuck Berry

# 2010

Végre teljesült Radics Béla vágya, a nagylemez! Figyelembe véve Radics Béla meg nem valósult kívánságát, úgy gondoltuk „bakeliten” adjuk ki az anyagot. Molnár László „Laci Bácsi” lemezboltos segítségével jelent meg a lemez. Szímbolikusan fehér színben gyártattuk le a lemezt, a borító kinyitható kivitelben készült. Az utóknak is szól ez a nagyon erős anyag, mert aki nem hallhatta Radicsot élőben, ebből a koncertfelvételtől kaphat némi képet arról milyen is volt Béla játéka akkoriban. Radics a jól bejáratot, a legerősebb ritmusszekcióval, Póka Egonnal és Döme Dezsővel lépett a színpadra Iváncsán, 1978 nyarán. A felvételt Morcz Csaba készítette.



*Lemezbemutató a  
Petőfi Csarnokban*

[illegible][illegible][illegible]

**Keywords:** *Self-esteem, self-esteem threat, self-esteem threat, self-esteem threat*

1978. Minn a székelyek, az erdélyiek, a magyarok és a németek közötti viszonyokról. Az erdélyi magyarok történelméről és a kultúráról a Székely Nemzet című könyvében. 1980-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1981-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1982-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1983-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1984-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1985-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1986-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1987-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1988-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1989-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1990-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1991-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1992-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1993-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1994-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1995-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1996-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1997-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1998-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 1999-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2000-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2001-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2002-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2003-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2004-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2005-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2006-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2007-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2008-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2009-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2010-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2011-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2012-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2013-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2014-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2015-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2016-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2017-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2018-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2019-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2020-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2021-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2022-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2023-ban a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2024-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke. 2025-ben a Magyar Kultúra Akadémiájának elnöke.



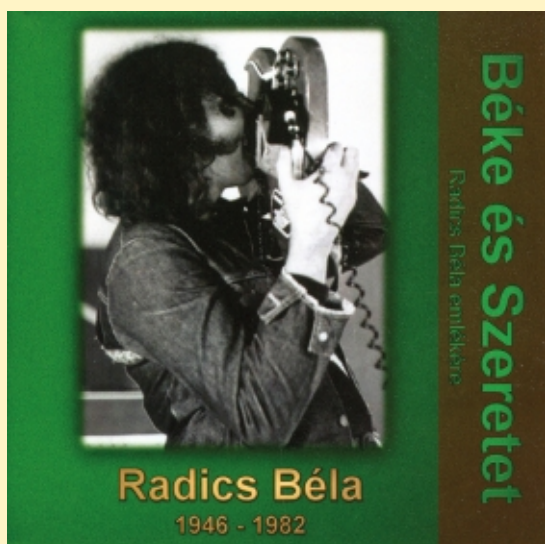


# 2014

A már ritkaságnak számító „Tűzkerék '78” LP sikerére való tekintettel lehetőség nyílt kiadni más, könnyebben elérhető formátumban is. A megjelent CD tartalmazza a teljes koncert anyagát, az LP-ről korábban lemaradt két számmal, és a dobszólóval együtt.

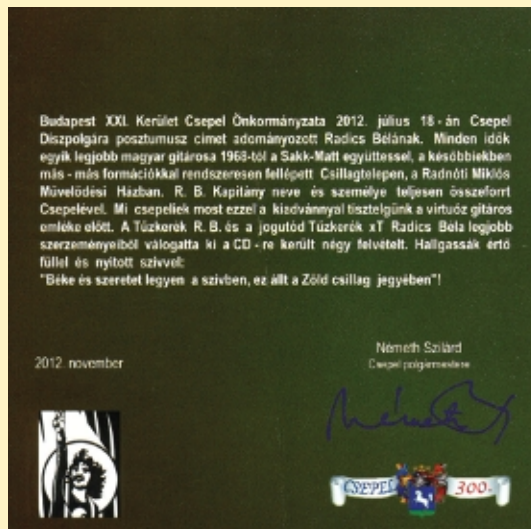


77



# 2012

Miután Radics Béla posztumusz Csepel Díszpolgára lett, ez alkalomból a Radics Béla Emléktársaság és a Tűzkerék alapítvány támogatásával jelent meg a „Béke és Szeretet” című Radics emlék CD.



# 2017

A III. Gitárpárhaj szintén a Radics Béla R.B. Emléktársaság támogatásával került megrendezésre. A koncert zeneanyagát a Grund Records kiadó jelentette meg 2018-ban CD-n és DVD-n.



Az igényesen kivitelezett CD, DVD





A Radics Béla Emléktársaság nem csak saját kiadványokat ad ki, hanem a lehetőségeihez képest támogat más egyéb, igényes zenei produkciókat is.



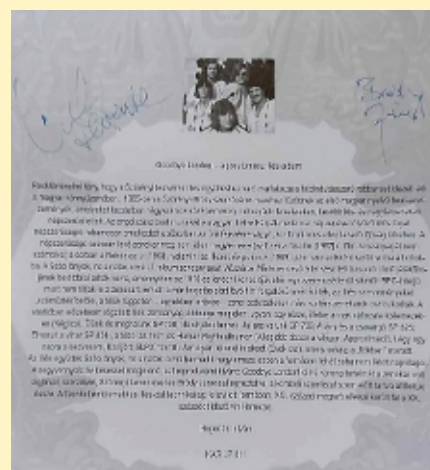
*A Mini Acoustic World:  
Bartók on Rock CD*



*Ádám a dupla LP változat kiadásával*

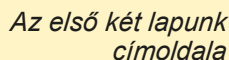


*Az akusztikus feldolgozó-  
sokat tartalmazó LP*



*Az Illés együttes betiltott anyagának LP megjelenése szintén egyesületünk segítségével történt.*

2003 - ban és 2004 - ben jelentetünk meg egy-egy próbaszámot, nem sok eredménnyel. 2010-ben újból megpróbálkoztunk egy zenei folyóirat kiadásával, Zöld Csillag néven. Sajnos támogatás nélkül ez sem tudott beindulni. Sajnáltuk mert a szerkesztésre zenészekből, újságírókból álló nagyon jó gárda jött össze.



## A BIKÁ JEGYÉBEN

[illegible]

**Essentialist: Richard Wright**

© 2006 The Authors  
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

**Keywords:** *depression, mood, mood disorder, mood disorder with anxiety, mood disorder without anxiety, mood disorder with anxiety, mood disorder without anxiety, mood disorder with anxiety, mood disorder without anxiety*

[illegible]

Az életrajz írója, a fiatalabbik testvér, az első világháborúban a hadseregben szolgált, ezután a világirodalom és az orosznyelv tanára lett a középiskolákban. Az orosznyelvet a magyar nyelvű középiskolákban is tanították, az orosz nyelv és irodalom tanára volt az 1920-as években. A második világháború alatt a Magyar Nemzet munkatársa volt, majd a Magyar Nemzet munkatársa lett a második világháború után. Az 1940-as években a Magyar Nemzet munkatársa volt, majd a Magyar Nemzet munkatársa lett a második világháború után. Az 1940-as években a Magyar Nemzet munkatársa volt, majd a Magyar Nemzet munkatársa lett a második világháború után.

As a result of this, the authors conclude that the observed effects of the treatment on the egg hatching rate are not statistically significant.

1) Kuidas on meil praeguseks õppimise ja töötamise võimalused? Millised on meie võimalused? Millised on meie võimalused? Millised on meie võimalused?

[illegible]

En dag, som, som alla klasser på gymnasiet, pågick som en vanlig skoldag, var det så som vanligt på gymnasiet att alla elever hade sina egna klasser. Det var som vanligt på gymnasiet att alla elever hade sina egna klasser. Det var som vanligt på gymnasiet att alla elever hade sina egna klasser.

and a 100% reduction in the number of days of hospitalization. In the case of the

1. *What is the main purpose of the text?*  
 2. *What is the author's attitude towards the subject?*  
 3. *What is the main idea of the text?*  
 4. *What is the author's main argument?*  
 5. *What is the author's conclusion?*  
 6. *What is the author's main point?*  
 7. *What is the author's main message?*  
 8. *What is the author's main theme?*  
 9. *What is the author's main topic?*  
 10. *What is the author's main subject?*  
 11. *What is the author's main focus?*  
 12. *What is the author's main concern?*  
 13. *What is the author's main interest?*  
 14. *What is the author's main goal?*  
 15. *What is the author's main aim?*  
 16. *What is the author's main objective?*  
 17. *What is the author's main purpose?*  
 18. *What is the author's main intention?*  
 19. *What is the author's main motive?*  
 20. *What is the author's main reason?*  
 21. *What is the author's main cause?*  
 22. *What is the author's main effect?*  
 23. *What is the author's main result?*  
 24. *What is the author's main outcome?*  
 25. *What is the author's main consequence?*  
 26. *What is the author's main impact?*  
 27. *What is the author's main influence?*  
 28. *What is the author's main power?*  
 29. *What is the author's main strength?*  
 30. *What is the author's main weakness?*  
 31. *What is the author's main advantage?*  
 32. *What is the author's main disadvantage?*  
 33. *What is the author's main benefit?*  
 34. *What is the author's main drawback?*  
 35. *What is the author's main feature?*  
 36. *What is the author's main characteristic?*  
 37. *What is the author's main quality?*  
 38. *What is the author's main trait?*  
 39. *What is the author's main attribute?*  
 40. *What is the author's main property?*  
 41. *What is the author's main characteristic?*  
 42. *What is the author's main quality?*  
 43. *What is the author's main trait?*  
 44. *What is the author's main attribute?*  
 45. *What is the author's main property?*  
 46. *What is the author's main characteristic?*  
 47. *What is the author's main quality?*  
 48. *What is the author's main trait?*  
 49. *What is the author's main attribute?*  
 50. *What is the author's main property?*  
 51. *What is the author's main characteristic?*  
 52. *What is the author's main quality?*  
 53. *What is the author's main trait?*  
 54. *What is the author's main attribute?*  
 55. *What is the author's main property?*  
 56. *What is the author's main characteristic?*  
 57. *What is the author's main quality?*  
 58. *What is the author's main trait?*  
 59. *What is the author's main attribute?*  
 60. *What is the author's main property?*  
 61. *What is the author's main characteristic?*  
 62. *What is the author's main quality?*  
 63. *What is the author's main trait?*  
 64. *What is the author's main attribute?*  
 65. *What is the author's main property?*  
 66. *What is the author's main characteristic?*  
 67. *What is the author's main quality?*  
 68. *What is the author's main trait?*  
 69. *What is the author's main attribute?*  
 70. *What is the author's main property?*  
 71. *What is the author's main characteristic?*  
 72. *What is the author's main quality?*  
 73. *What is the author's main trait?*  
 74. *What is the author's main attribute?*  
 75. *What is the author's main property?*  
 76. *What is the author's main characteristic?*  
 77. *What is the author's main quality?*  
 78. *What is the author's main trait?*  
 79. *What is the author's main attribute?*  
 80. *What is the author's main property?*  
 81. *What is the author's main characteristic?*  
 82. *What is the author's main quality?*  
 83. *What is the author's main trait?*  
 84. *What is the author's main attribute?*  
 85. *What is the author's main property?*  
 86. *What is the author's main characteristic?*  
 87. *What is the author's main quality?*  
 88. *What is the author's main trait?*  
 89. *What is the author's main attribute?*  
 90. *What is the author's main property?*  
 91. *What is the author's main characteristic?*  
 92. *What is the author's main quality?*  
 93. *What is the author's main trait?*  
 94. *What is the author's main attribute?*  
 95. *What is the author's main property?*  
 96. *What is the author's main characteristic?*  
 97. *What is the author's main quality?*  
 98. *What is the author's main trait?*  
 99. *What is the author's main attribute?*  
 100. *What is the author's main property?*

En el alga *Volvox*, el nivel de organización celular es muy alto, sugiriendo la existencia de una gran división del trabajo. El *Volvox* es un organismo multicelular, en el cual cada célula es especializada y realiza una función específica.

...dan ini menunjukkan bahwa tidak ada perbedaan yang signifikan antara kedua kelompok tersebut. Hal ini menunjukkan bahwa tidak ada perbedaan yang signifikan antara kedua kelompok tersebut.

Érdekel, hogy az országban az elmúlt években a leggyorsabban nőtt az egészségügyi kiadások aránya a GDP-hez viszonyítva. Ez azt jelenti, hogy az egészségügyre fordított források aránya a GDP-hez viszonyítva az elmúlt években a leggyorsabban nőtt. Ez azt jelenti, hogy az egészségügyre fordított források aránya a GDP-hez viszonyítva az elmúlt években a leggyorsabban nőtt.

[illegible]

Naive realism was unfortunately in *Apollonia* (translating "ignorance" or "naïveté" in Italian, says the publisher) "because it is a great disservice to the country" and a "great disservice to the world."

Correspondence: *Dr. J. A. J. H. van't Hof-Grootenboer, Department of Clinical Chemistry, University Hospital Groningen, P.O. Box 30.001, 3000 RB Groningen, The Netherlands. Tel: +31 (0) 931 206111; Fax: +31 (0) 931 206112; E-mail: j.van't.hof@azg.umcg.nl*



A „Zöld csillag” címoldala, és a tartalomból egy interjú Benkő Zsolt blues gitárossal





A kiadvány címlapja és néhány oldal a gazdagon illusztrált tartalomból



A poszteren Benkő Imre kiváló fotója

A Radics Béla Emléktársaság tagjai nem csak a társaság keretein belül foglalkoztak Radics Bélával, hanem egyénileg is kifejezték tiszteletüket névadónk iránt. 2002-ben Zoltán János újságíró és Tóth Tamás Béla könyvét vehettük kézbe.

Bálint Csaba beat és rock korszakra bontva, két tartalmas, gazdagon illusztrált kötetben dolgozta fel Radics Béla zenei pályafutását.

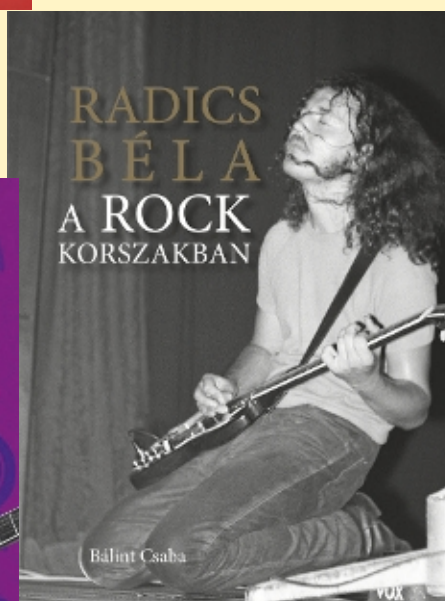
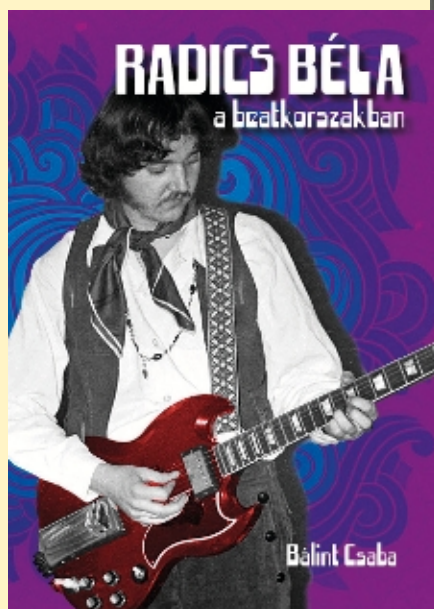
Budai Ervin párhuzamosan a Radics Béla Emléktársaság történetével írta meg a sikerekkel tarkított, tragikus életutát.



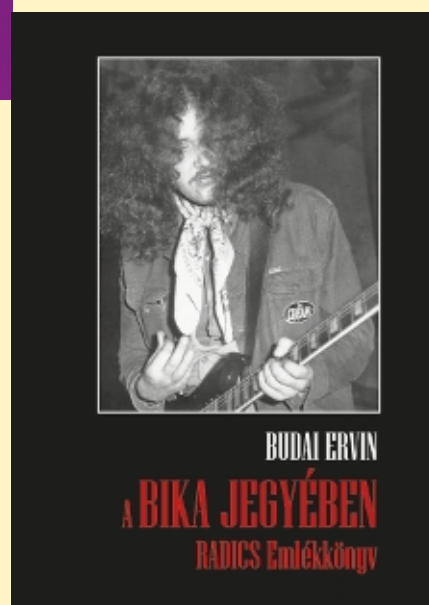
Zoltán János †



Bálint Csaba  
„Radics Béla a beatkorszakban”  
c. könyvének az extra, díszdobozos változatával

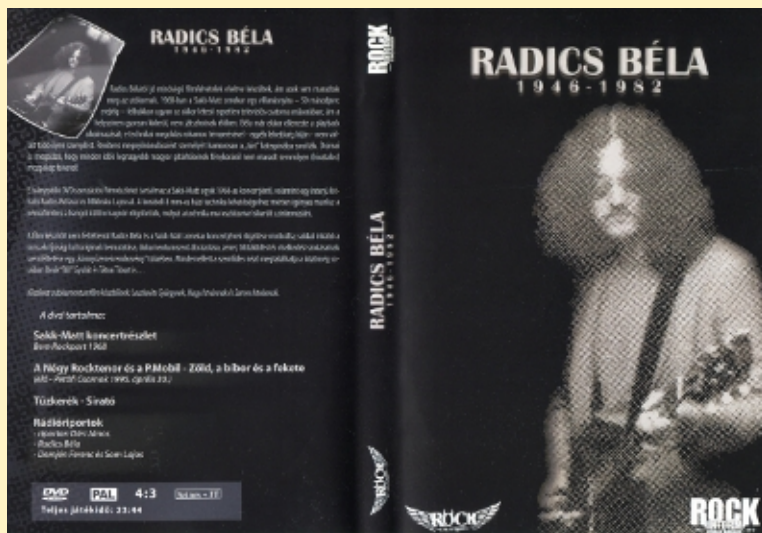


Mogorósi László és  
Budai Ervin





A Radics Béla Emléktársaság több dokumentum, koncert és játékfilm elkészítésében vett részt, illetve segédkezett. A legnagyobb sikerünknek mégis azt tartjuk, hogy felleltünk egy Radics Béla fénykorában készült, eredeti hangos filmet. A fekete fehér Sakk-Matt koncert filmben láthatjuk, hallhatjuk a fiatal tehetséges gitárost, Radics Bélát.



A „Rockinform Special - Radics Béla” mellékletének DVD összeállításában látható a SAKK-MATT koncert film

A 2001-ben tartott „Radics Béla Emlék-koncert” vágott anyaga többször adásba került, különböző TV csatornákon.



A 2005 ben tartott koncert DVD kiadása „Emberi szóval ... Radics Taurus emlékkoncert”



Kisfaludy András dokumentum filmje „R.B. Kapitány - Radics Béla Emlékére”



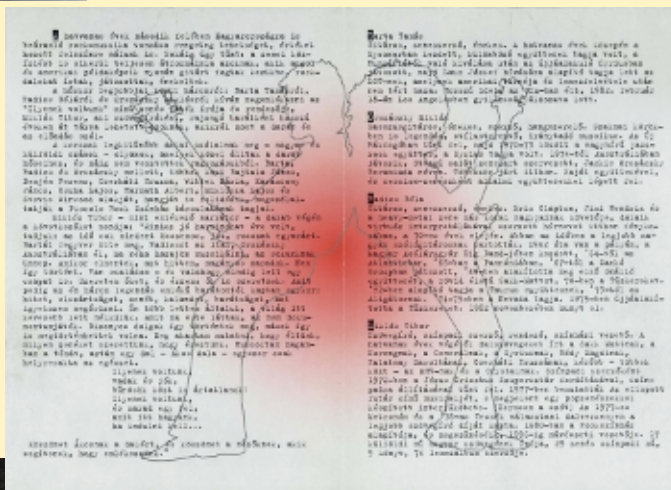
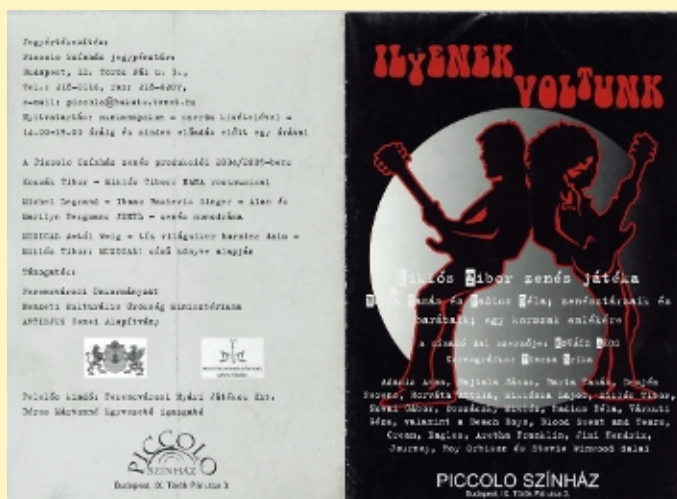
„Égi Zenekar koncert” DVD a Nagy P. sorozat keretén belül került kiadásra



Az életrajzi film elkészítésében is közreműködtek társaságunk tagjai

Miklós Tibor „Ilyenek voltunk” c. zenés darabjának színrevitelében nyújtottunk segítséget. A műben három barátjáról, Radics Béláról, Barta Tamásról, Orszáczky Jackie-ről emlékezik meg Miklós Tibor. Mint „Radics szakértők” részt vehettünk a próbákban, valamint a bemutatón is. A zenés játék dalaiból CD válogatás is készült.

Miklós Tibor †



Jelenet a színdarabból,  
Feké Pál mint Harmath Bertalan,  
Demeter György pedig Radics Bélát alakította



# FOTÓSOK

85

Társaságunk lelkes tagjai, akiknek sokat köszönhetünk azért hogy a legjobb koncert pillanatokot megörökítették. A munkájuktól lett színesebb, gazdagabb ez az emlékalbum. Köszönet érte!



*Nyara Ágnes, Hortobágyi György*



*Bártfai Gyula*



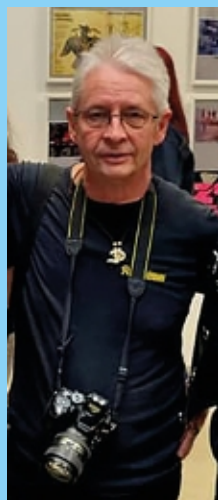
*Fazekas Dániel "Fada"*



*Bakki László*



*Török János „Cyr”†*



*László András*



*Litamiczki Sándor*



*Nyári Steindl Andrea*



*Tóth Géza „Gézu”*

A Radics Béla R.B. Emléktársaság köszönettel tartozik mindazoknak a tagjainak és külső munkatársainak, akik az eltelt negyed évszázad alatt valamilyen módon hozzájárultak közös céljaink megvalósításához.



Szomorúan adózunk azoknak a barátainknak az emlékének akik sajnos már nincsenek köztünk. Az idő múlásával nagyon sok kiváló embert, munkatársat, zenészt veszítettünk el. Legyen ez a kiadvány emlékeztető arra hogy még itt vannak köztünk!



Balázs Fecó, Bártfai Gyula, Bodor István, Czapp József, Döme Dezső, Erdélyi Csaba, Felkai Miklós, Hőnig Rezső, Kiss Ervin, Kun Tamás, Pintér István, Póka Egon, Som Lajos, Török Ádám, Török János „Cyr”, Sándor Károly „Cucu”, Strausz Tibor „Csibu”, Váradi László „Vadölő”, Zoltán János.